CONCURS

NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

cliente / promotor:
Ajuntament de Barcelona
BIMSA, Barcelona d'Infraestructures municipals

fecha / date:
Enero 2021

Equipo / Project Design:
UTE softbcn22
Antonio Sanmartín (aZCON architectures SLP)
Montserrat Esquerdo, arquitecta
Josep Lascurain Golferichs, Biólogo (Consultora de Servicios Globales Medioambientales SL)

Colaboradores / team:
Matías Ferrero, fabricación modelo (aZCÓN-ferrero d.Krafts)
Manuel Giró, arquitecto colaborador
Lucía Torre, arquitecta colaboradora
Javier Toledo, arquitecto colaborador

Técnicos especialistas colaboradores /technical team:
Especialista en verde urbano y paisaje:
Josep Lascurain Golferichs, Biólogo (SGM)

Especialista en instalaciones de redes urbanas:
Jordi Rosich, Ingeniero civil
(BAC engineering consultancy group)

Especialista en instalaciones de redes urbanas:
Lourdes Gómez Gómez, Ingeniera de Obras Públicas
(BAC engineering consultancy group)

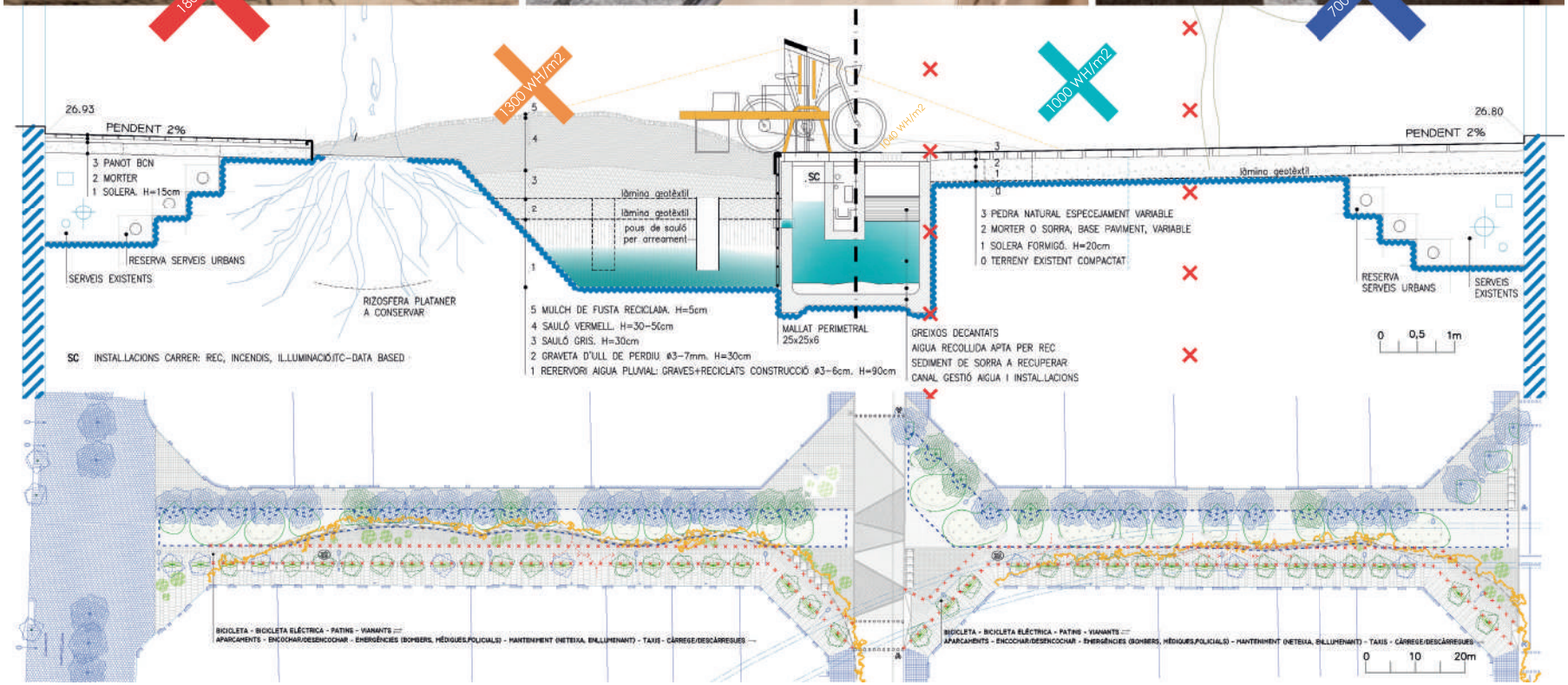
Especialista en sostenibilidad y eficiencia energética:
Xavier Aguiló i Aran, Ingeniero industrial
(BAC engineering consultancy group)

Especialista en definición y control de costes:
Mireia Martín Méndez, Ingeniera de Obras Públicas
(BAC engineering consultancy group)

Especialista en planificación de obra y procesos constructivos:
Michael Minder, Architect
(Kocher-Minder Architekten)

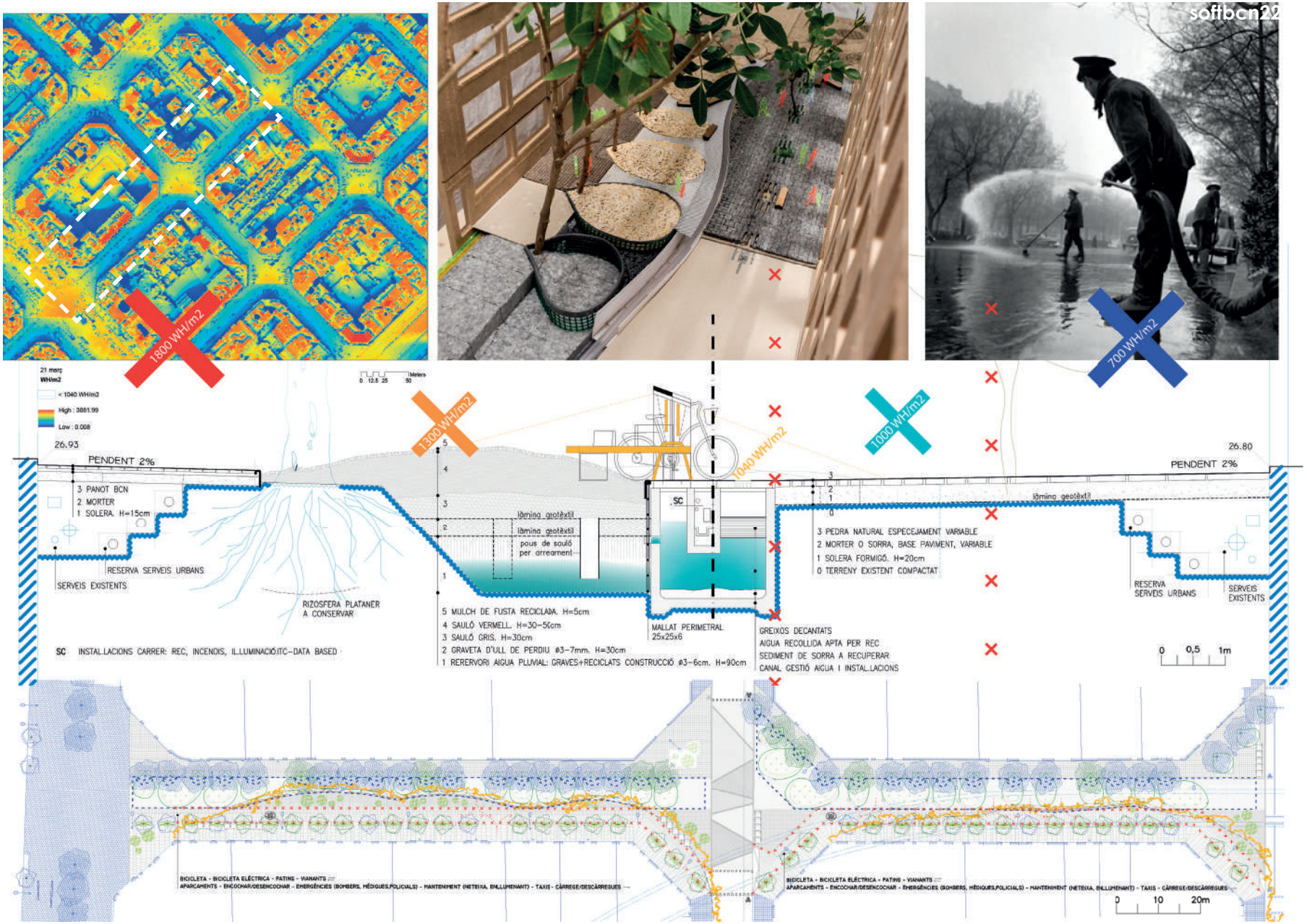
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



CONCURS

NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

LAS 40 PROPUESTAS PRESENTADAS

154 NOUS EIXOS VERDS - Barcelona 2021

NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

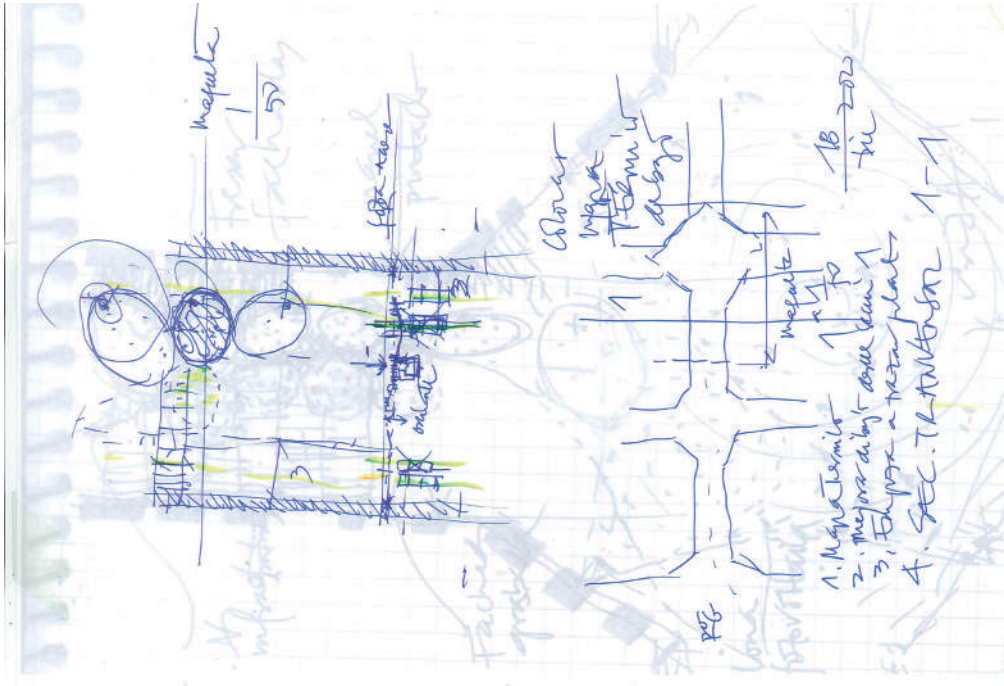
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

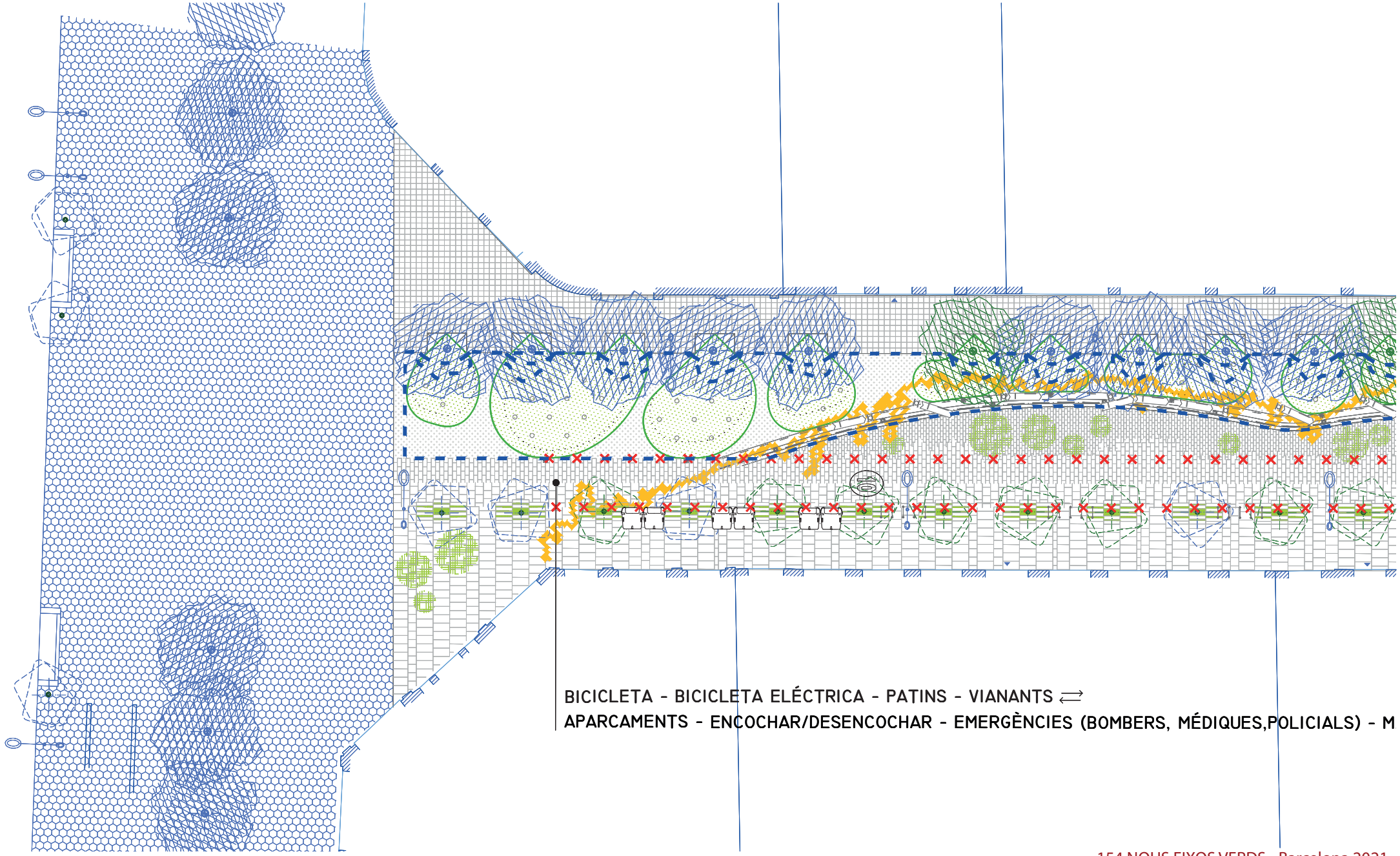
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



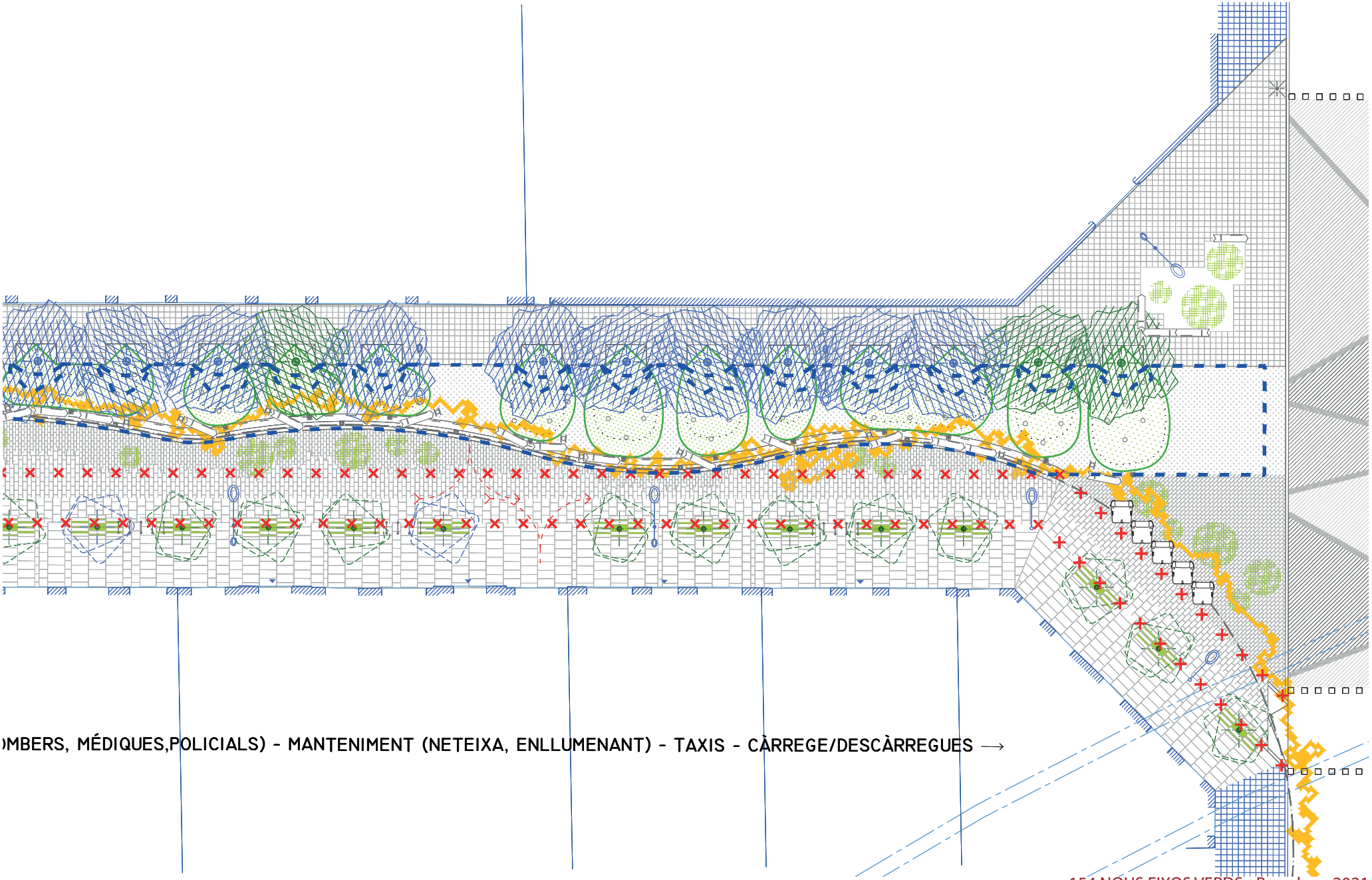
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



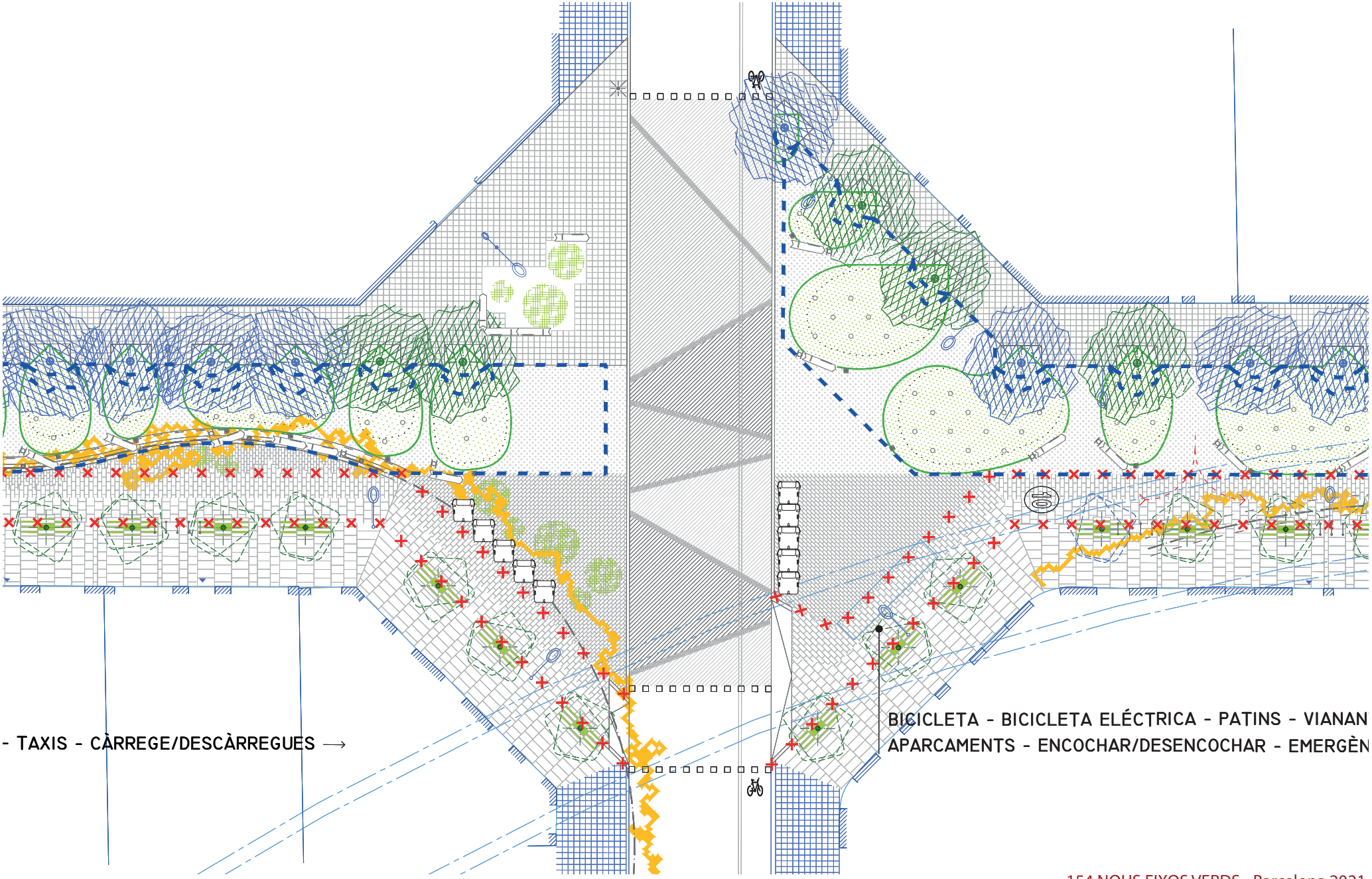
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



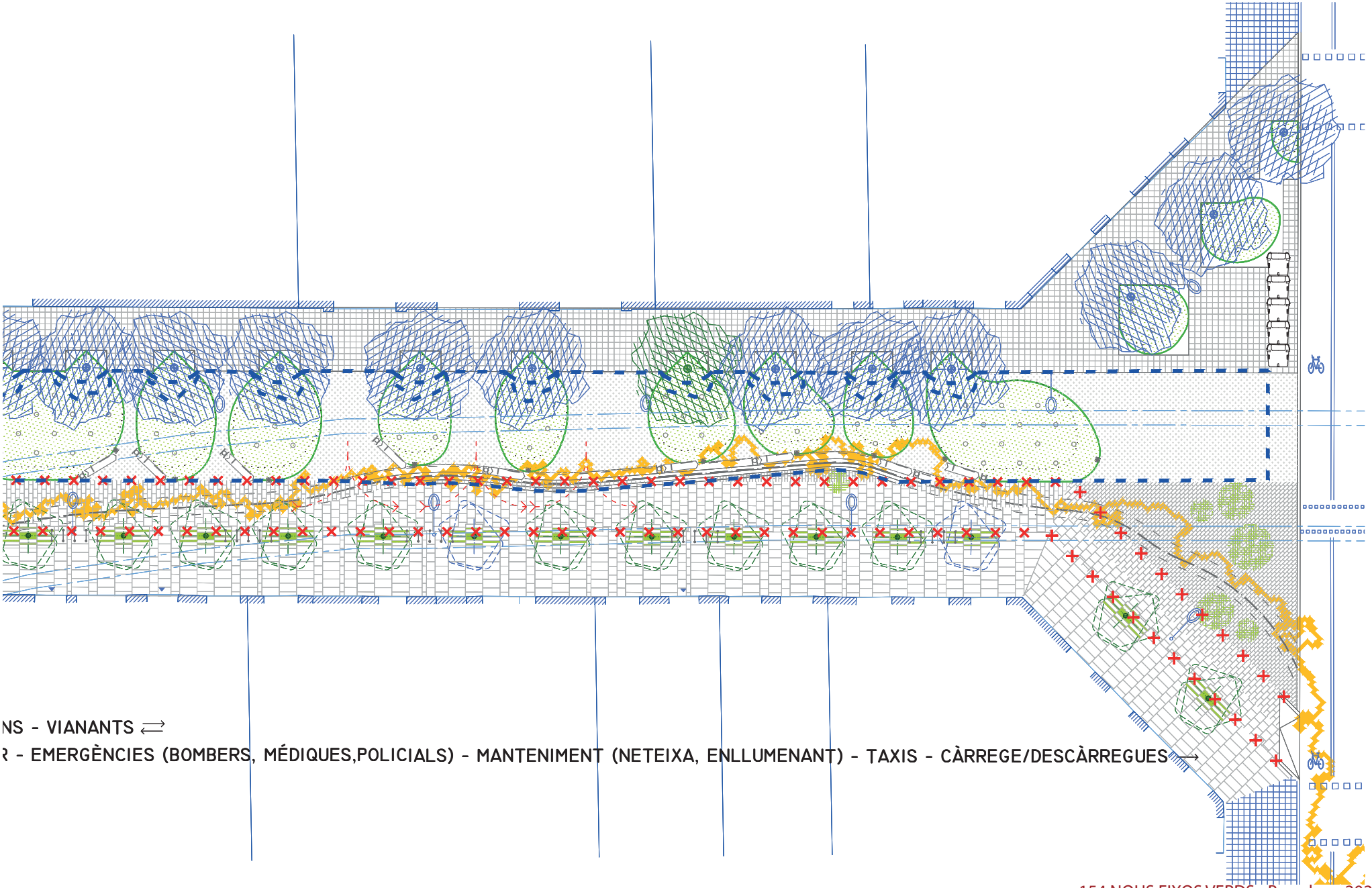
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



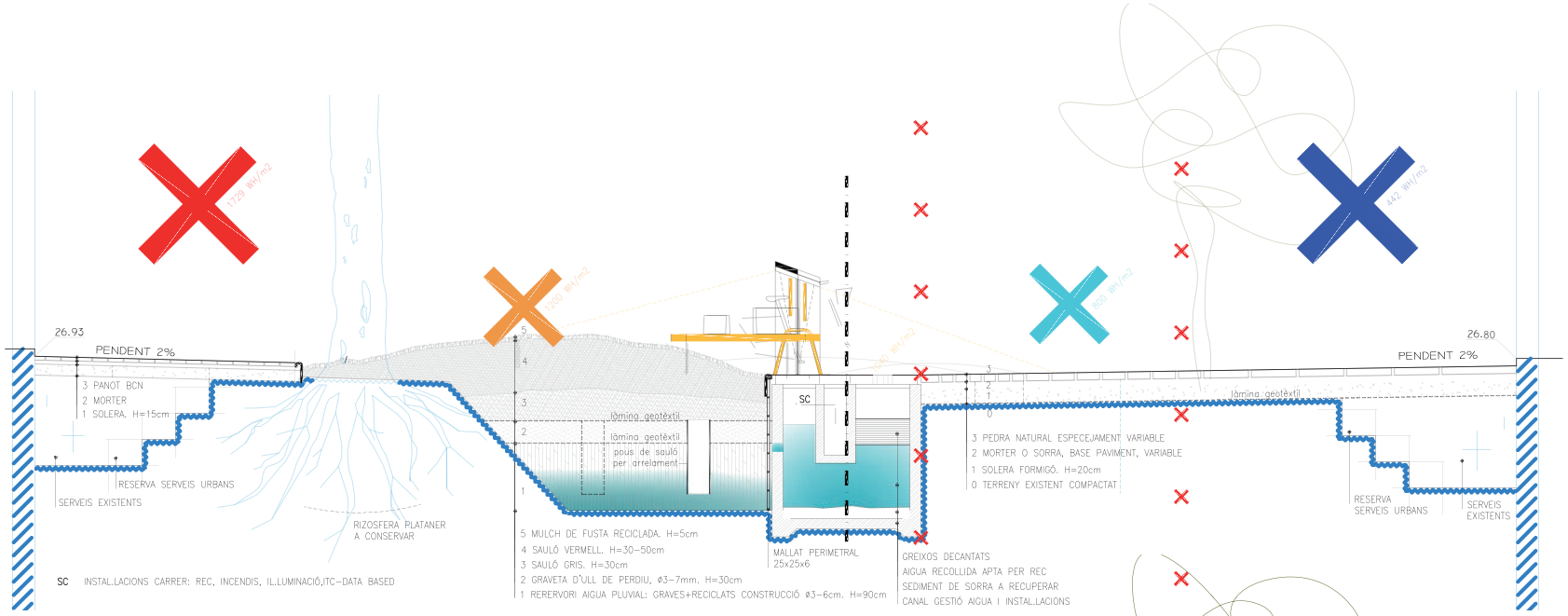
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

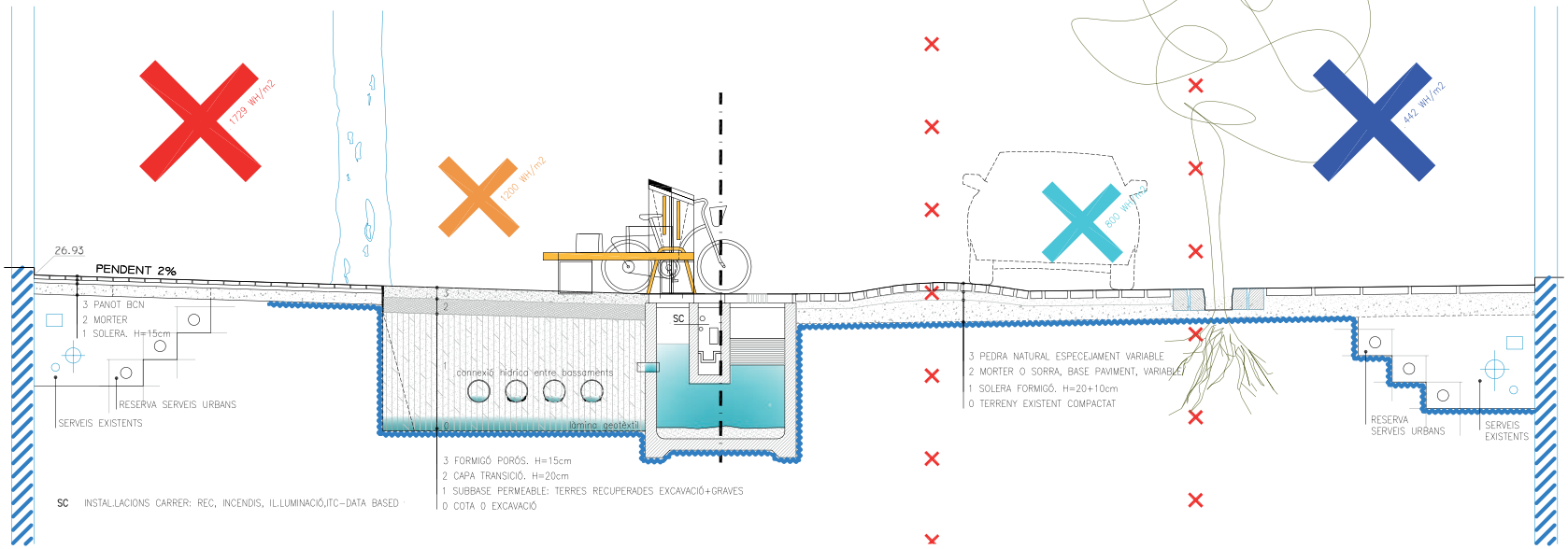
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

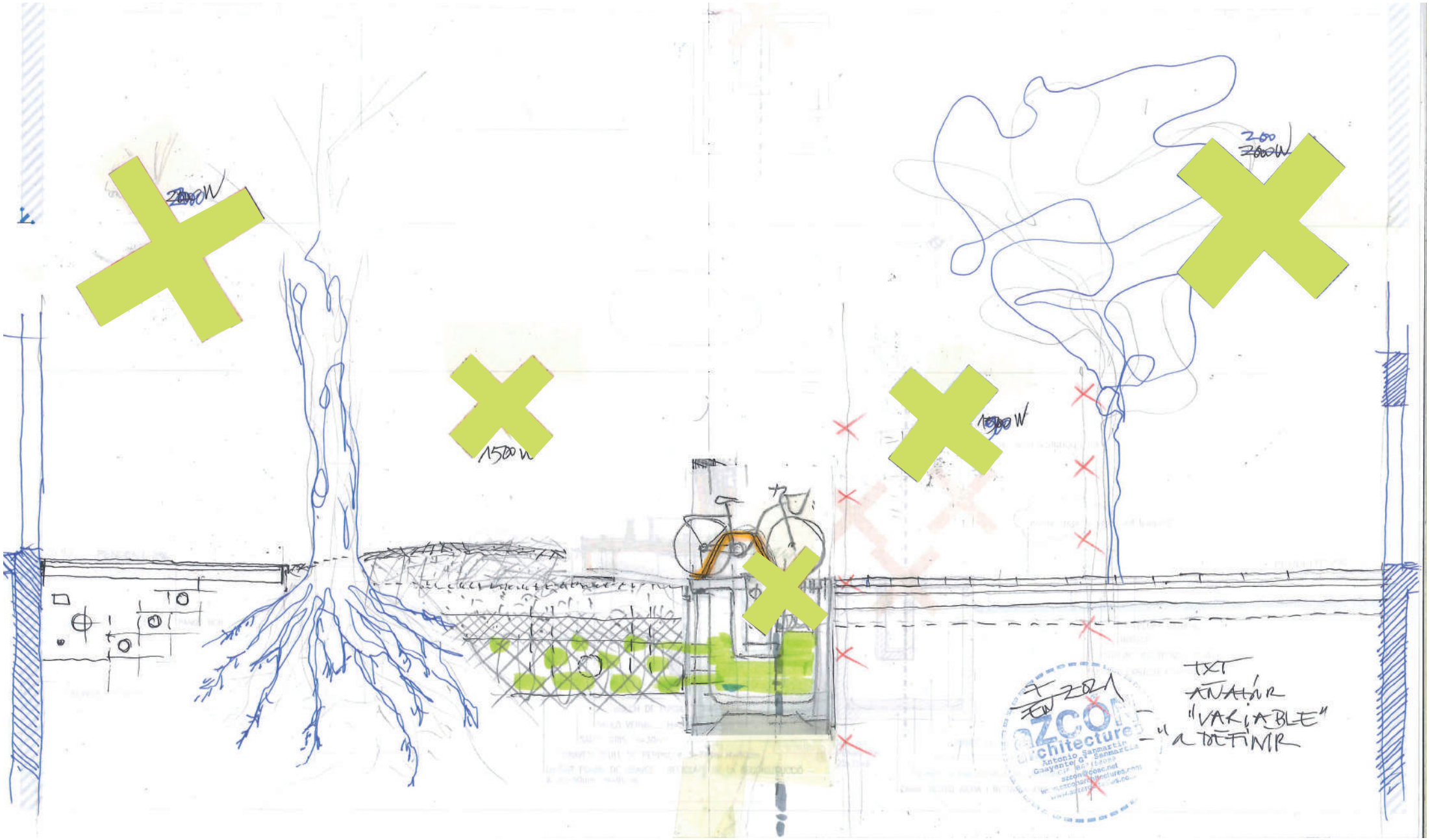
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

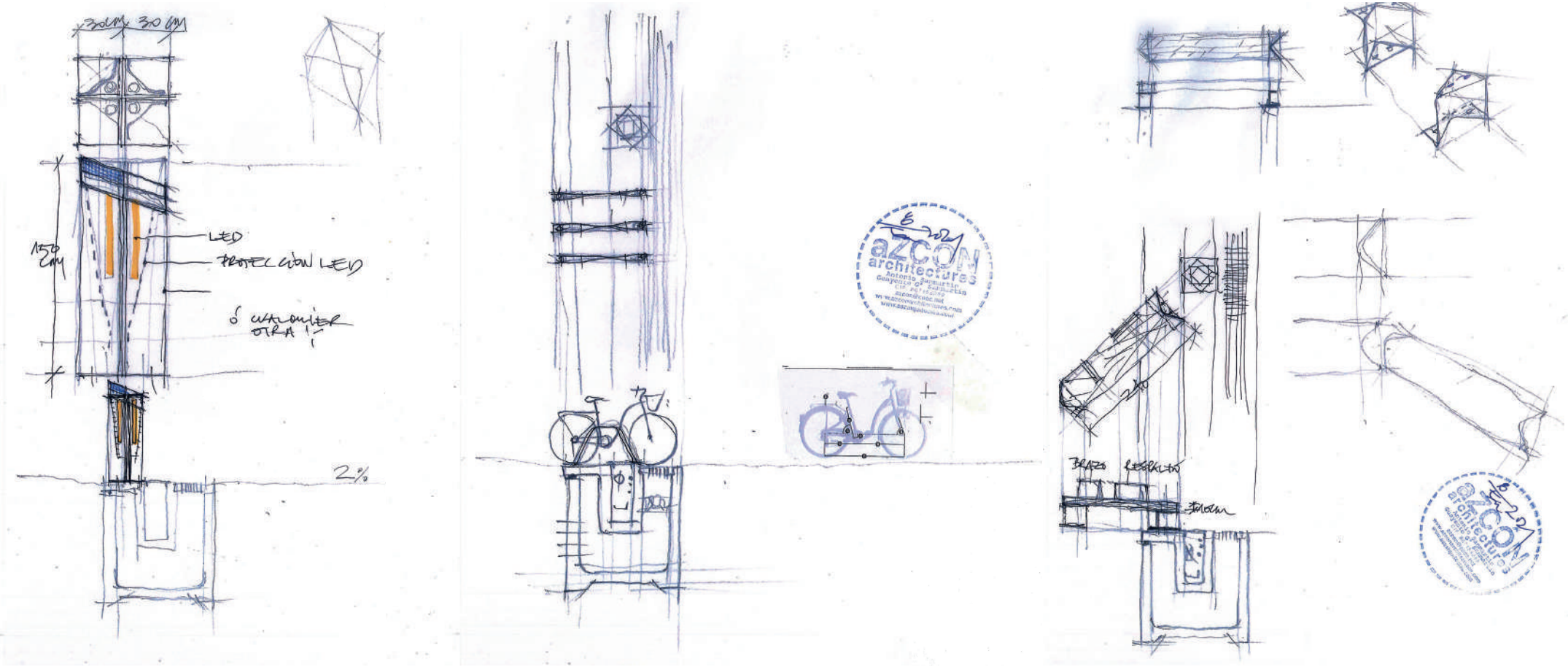




NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

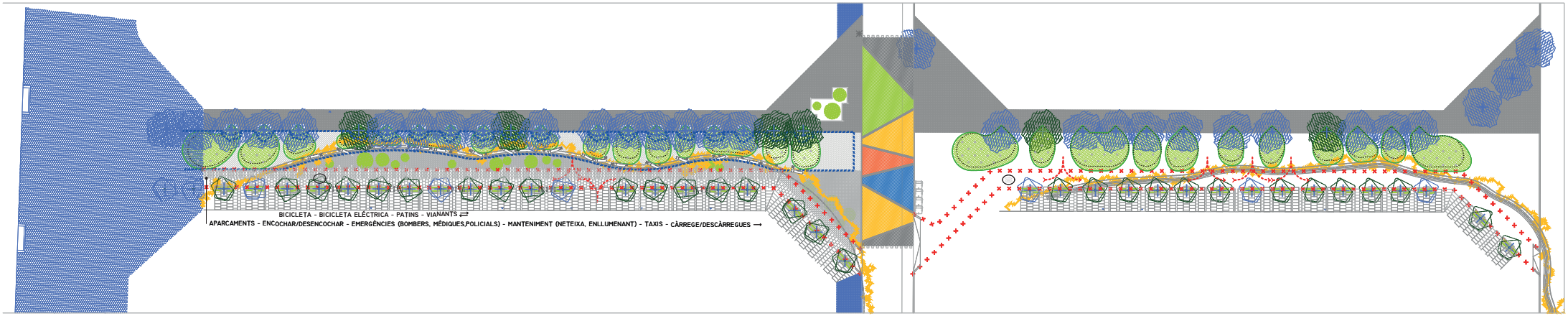
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

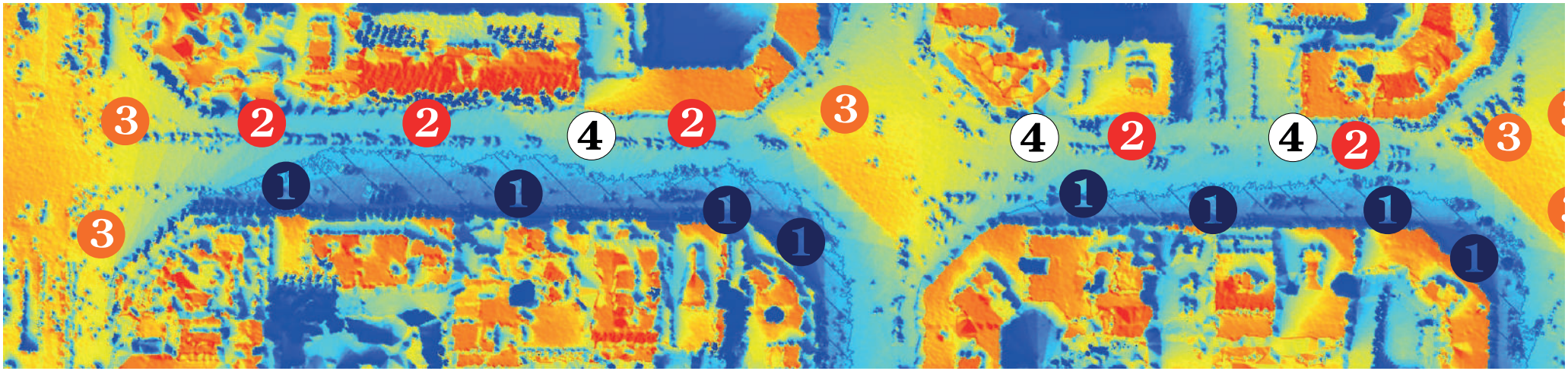



LED
PROTECCIÓN LED
2%

NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA





1- Ombra. <1040WH/m2. Arbres preferentment sota els 12 m d'alçada.

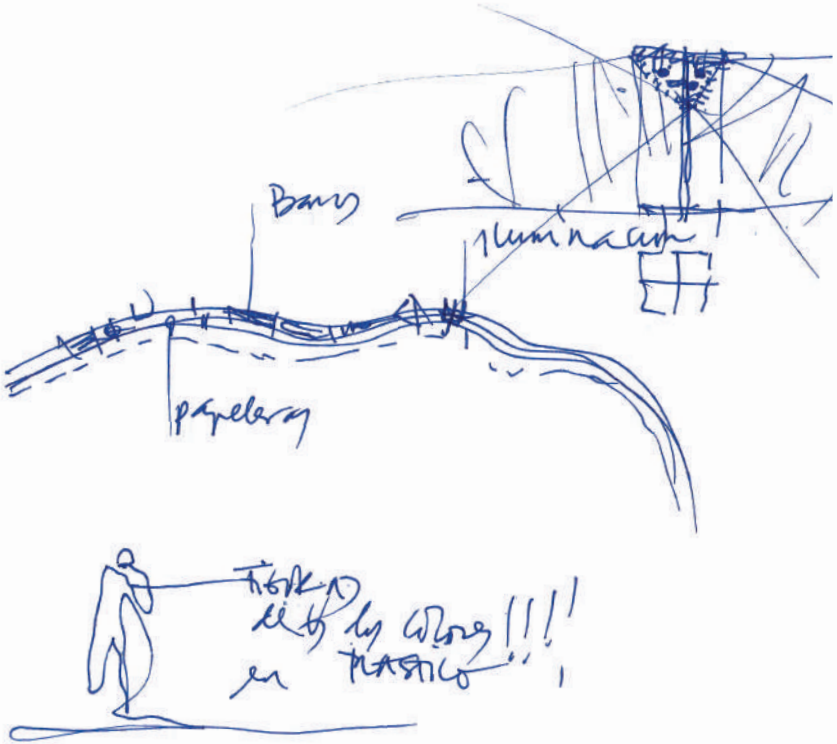
2- Solana canó urbà tancat. Entre 1040 i 1800 WH/m2. L'estretor de la vorera fa que els arbres existents no puguin assolir altures superiors als 20 m.

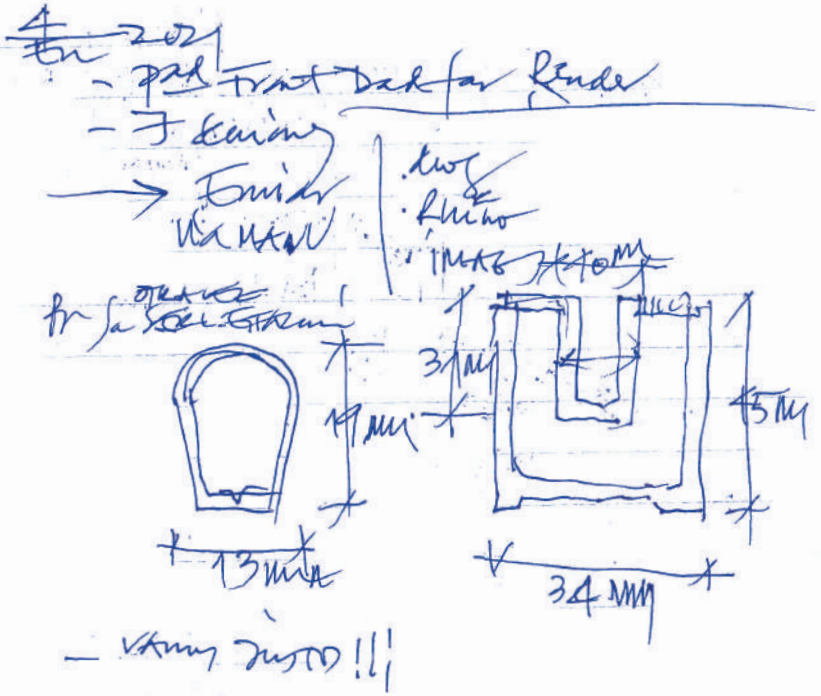
3- Solana en cruïlla. La zona de major insolació. Per sobre de 2300 WH/m2. Ideal per activitats que requereixen insolació a l'hivern. Quan es planten a més de 8 m de distància de la façana, els plàtans poden assolir altures superiors als 25 m i proveir d'ombra tota la façana.

4- Solana canó urbà obert. Quan l'edifici confrontant és més baix, o hi ha un passadís. Entre 1800 i 2300 WH/m2. Pot determinar programes d'activitats que requereixen sol a l'hivern, com per exemple, parcs infantils.

NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

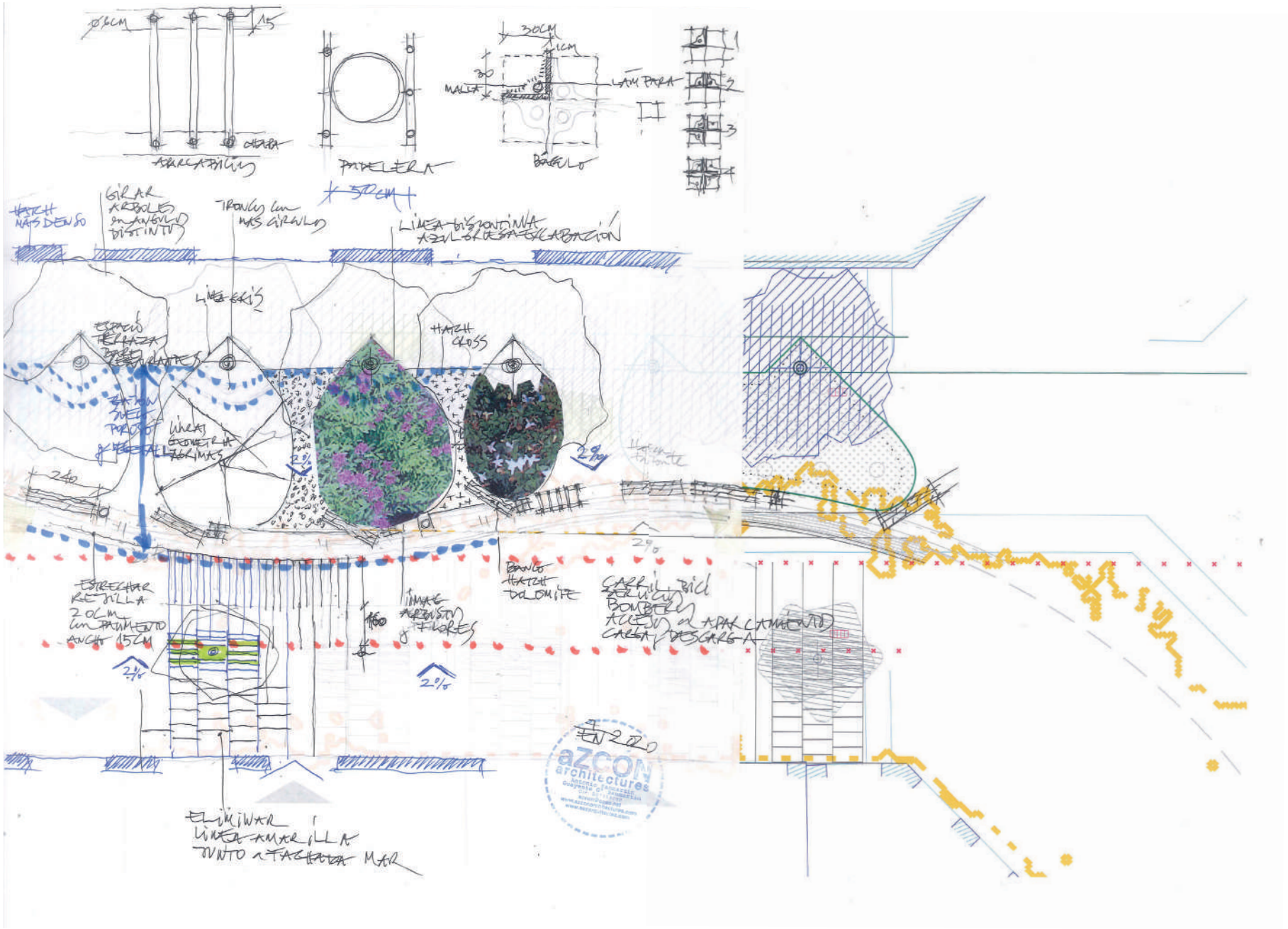
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA





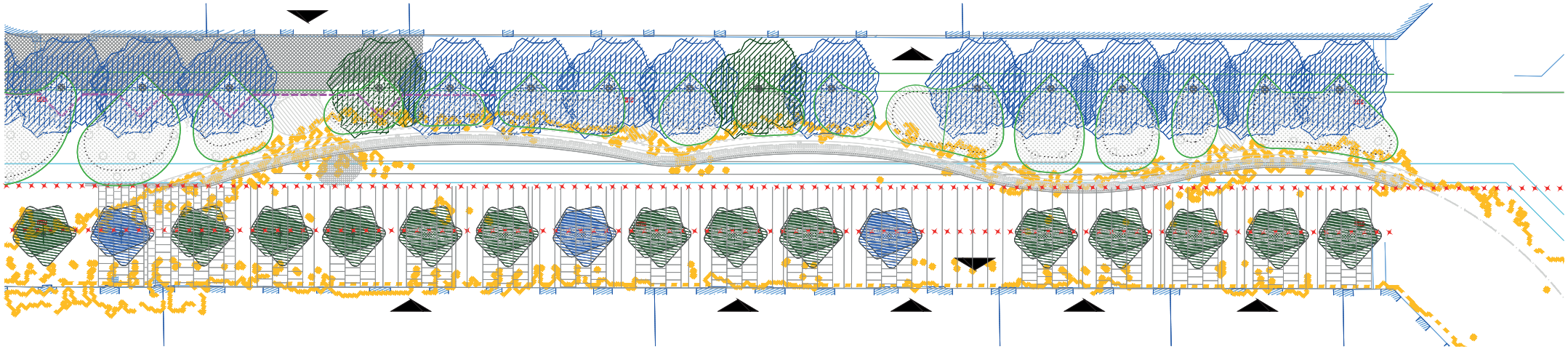
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

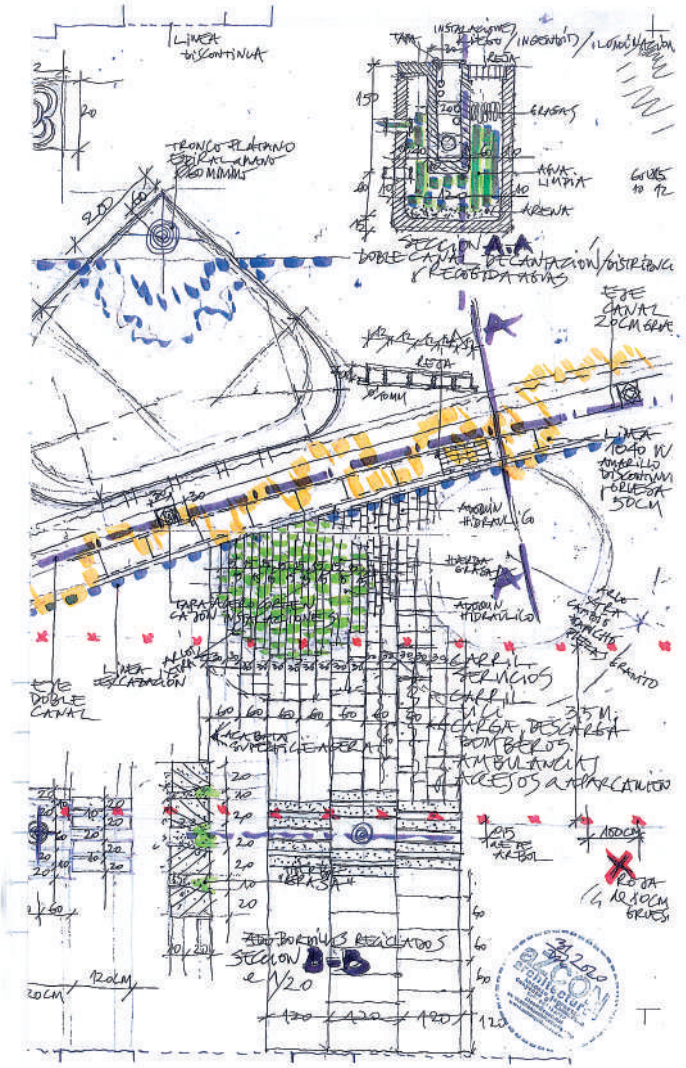
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

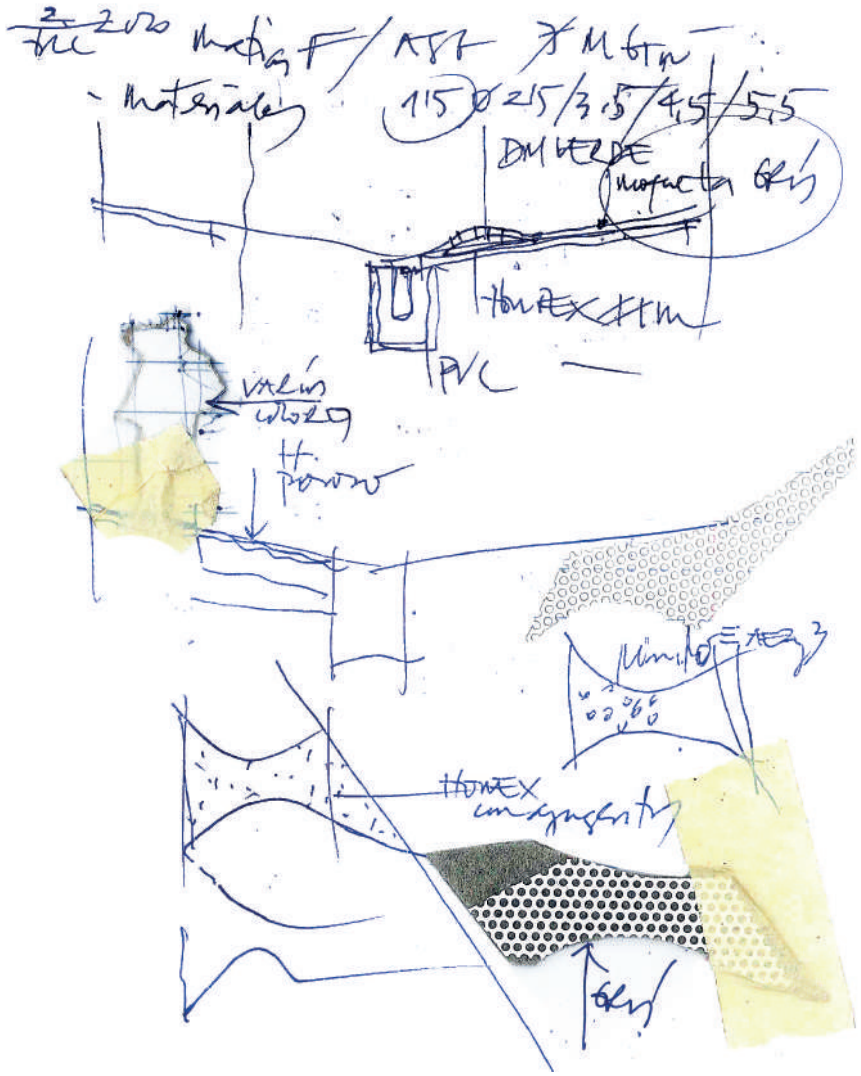


NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

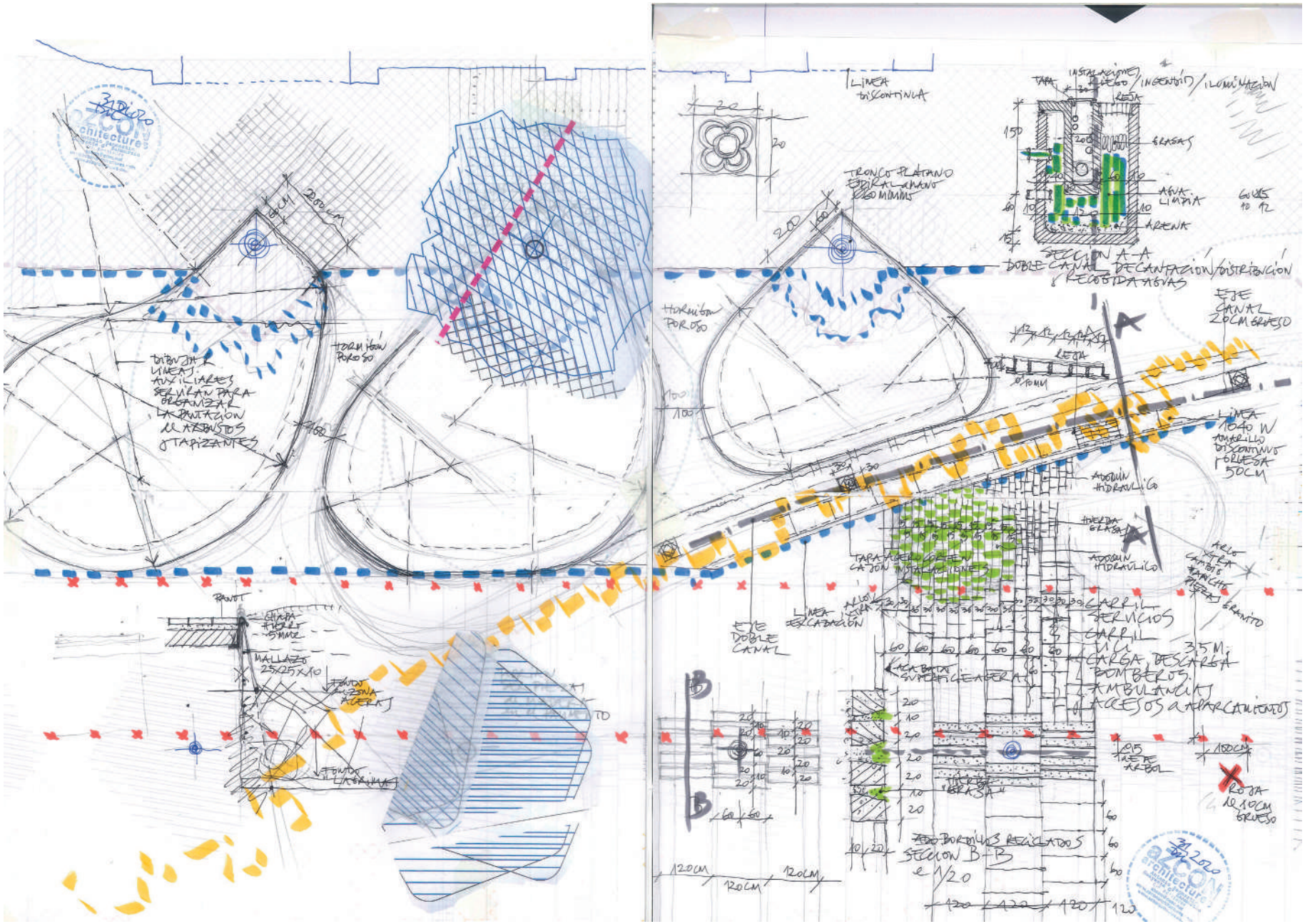



SECCION A-A
SECCION B-B


PVC

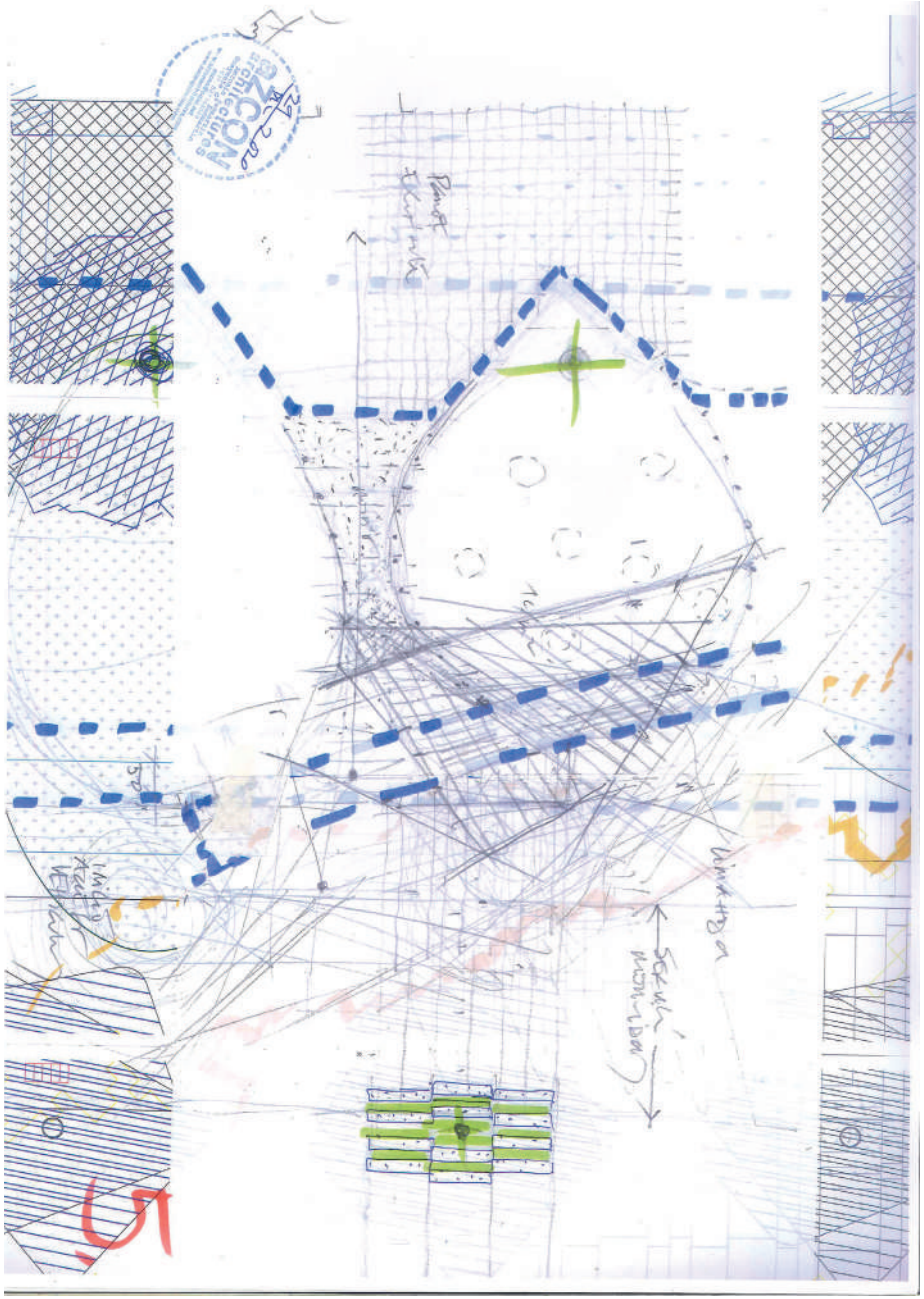
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



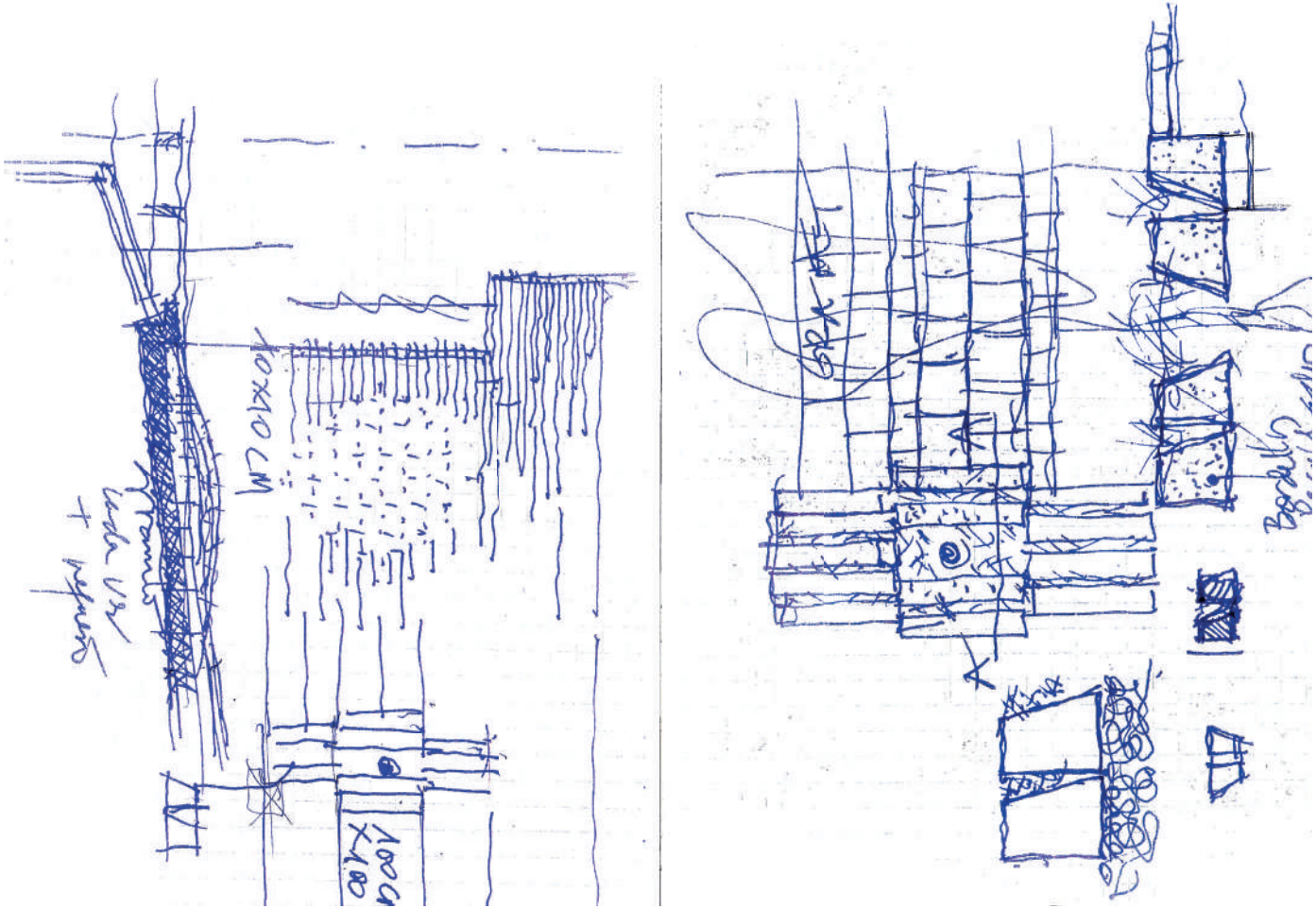
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



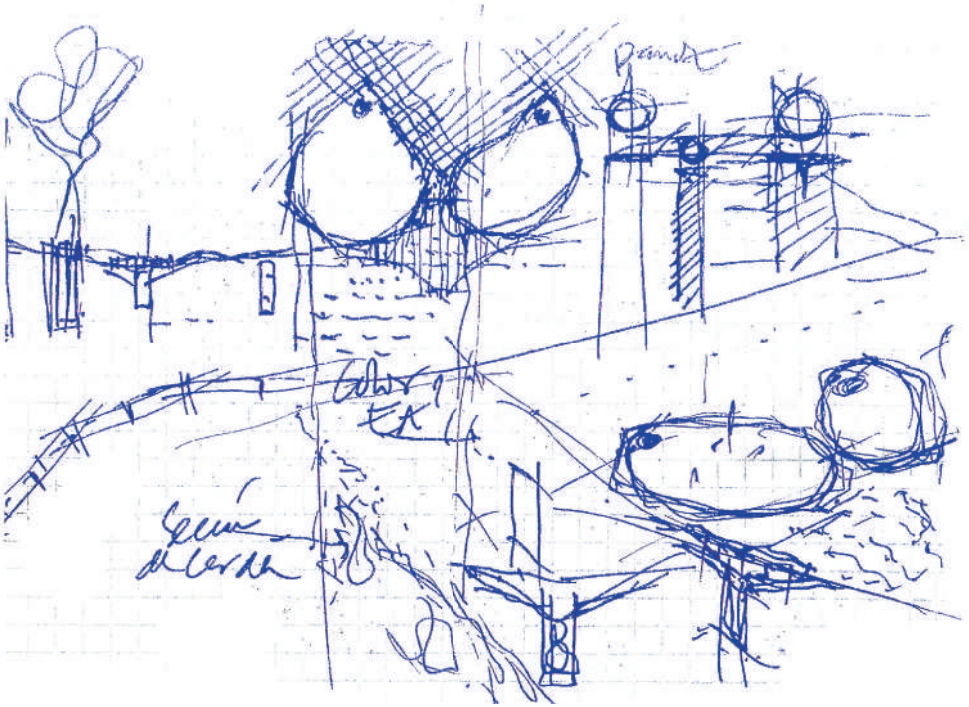
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

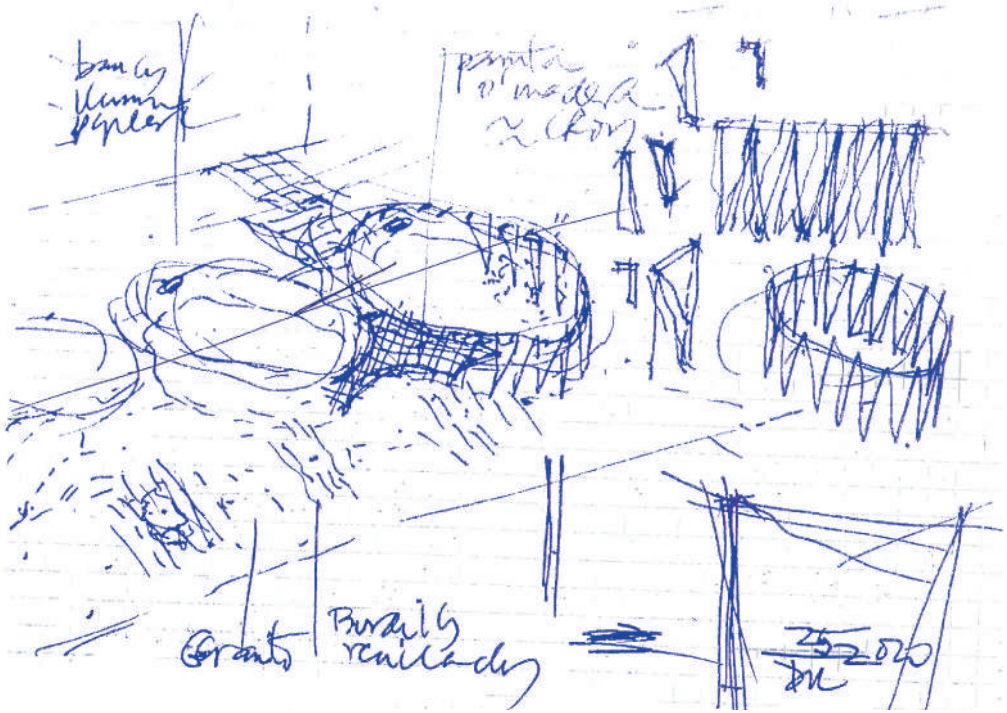
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

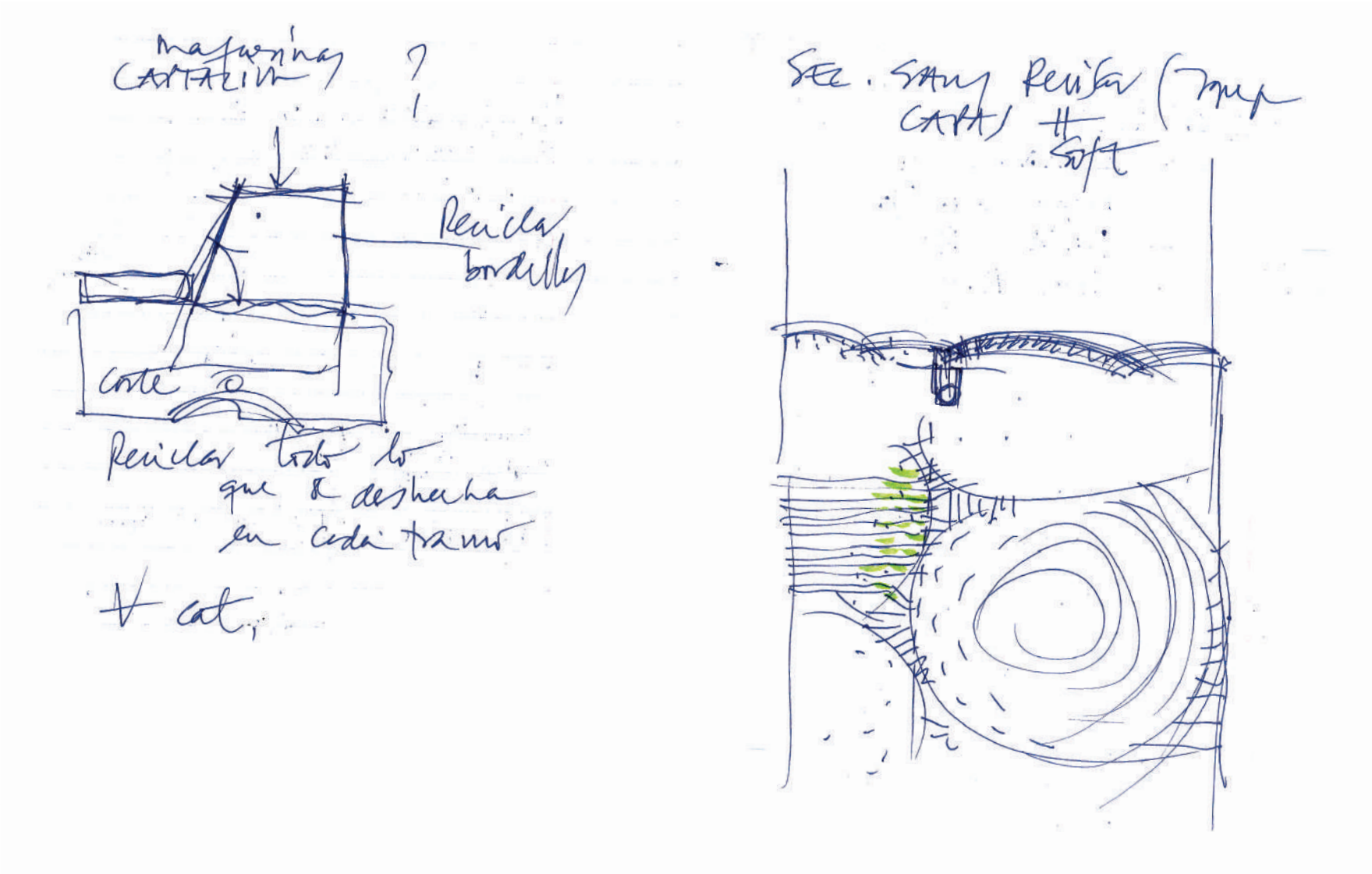


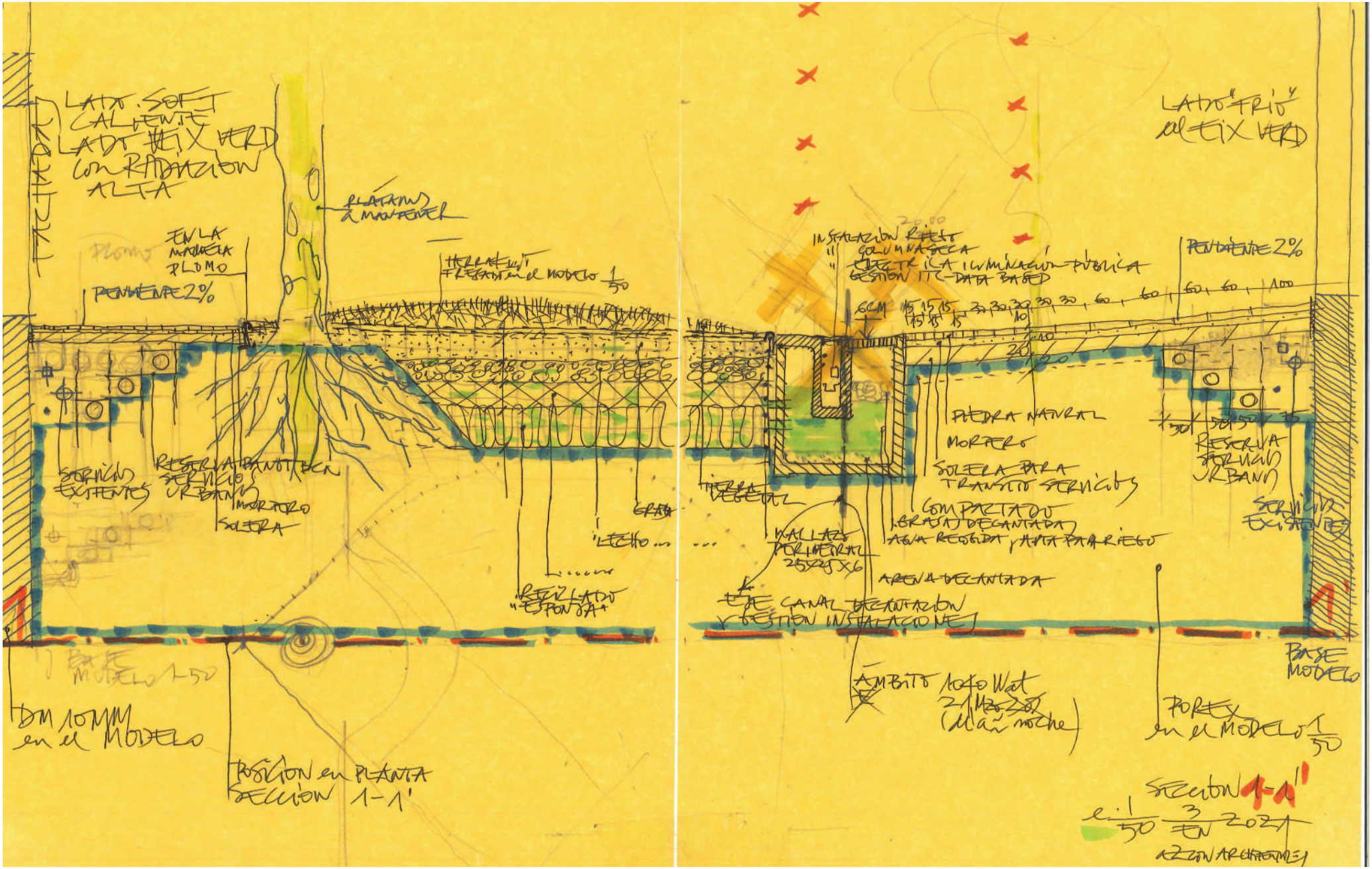
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



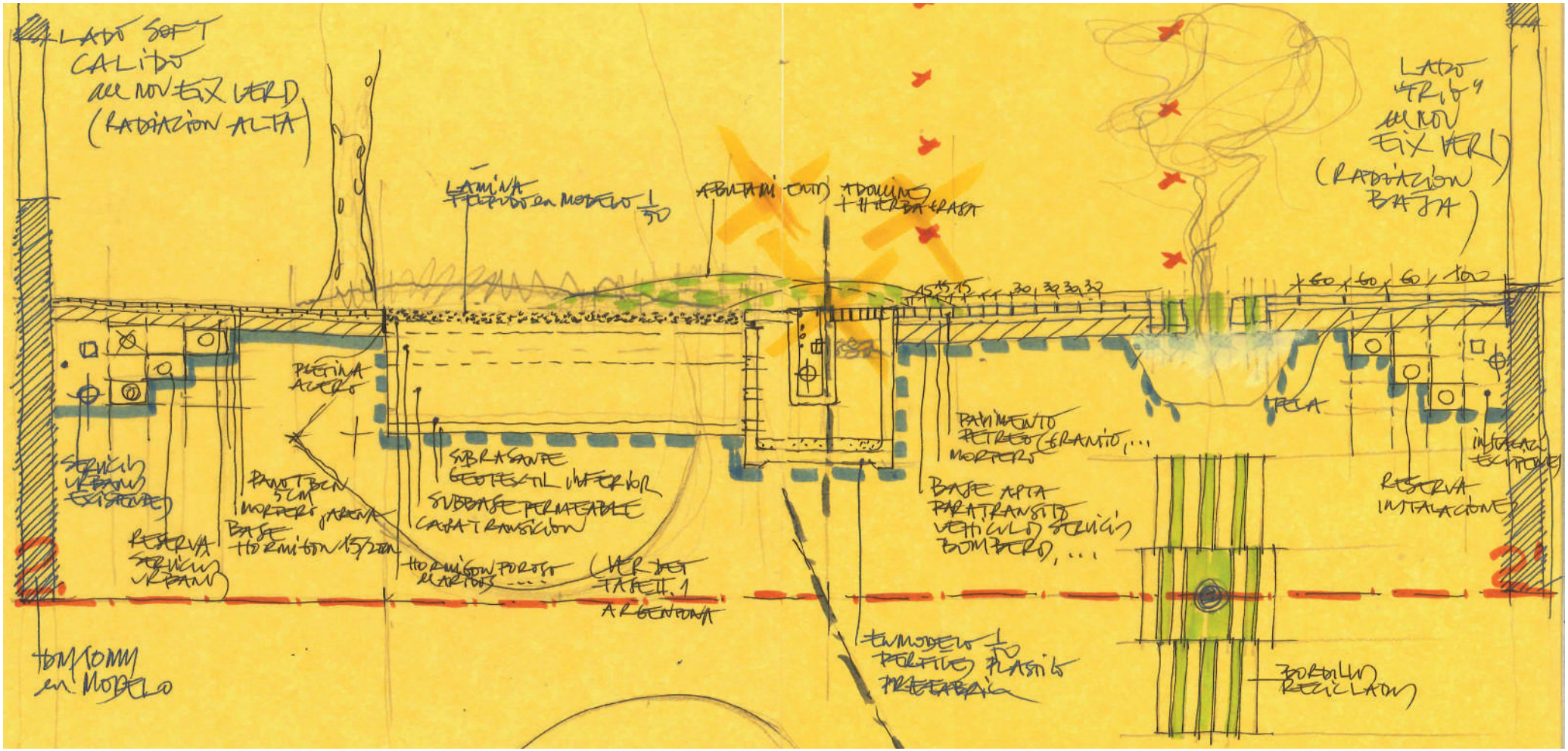


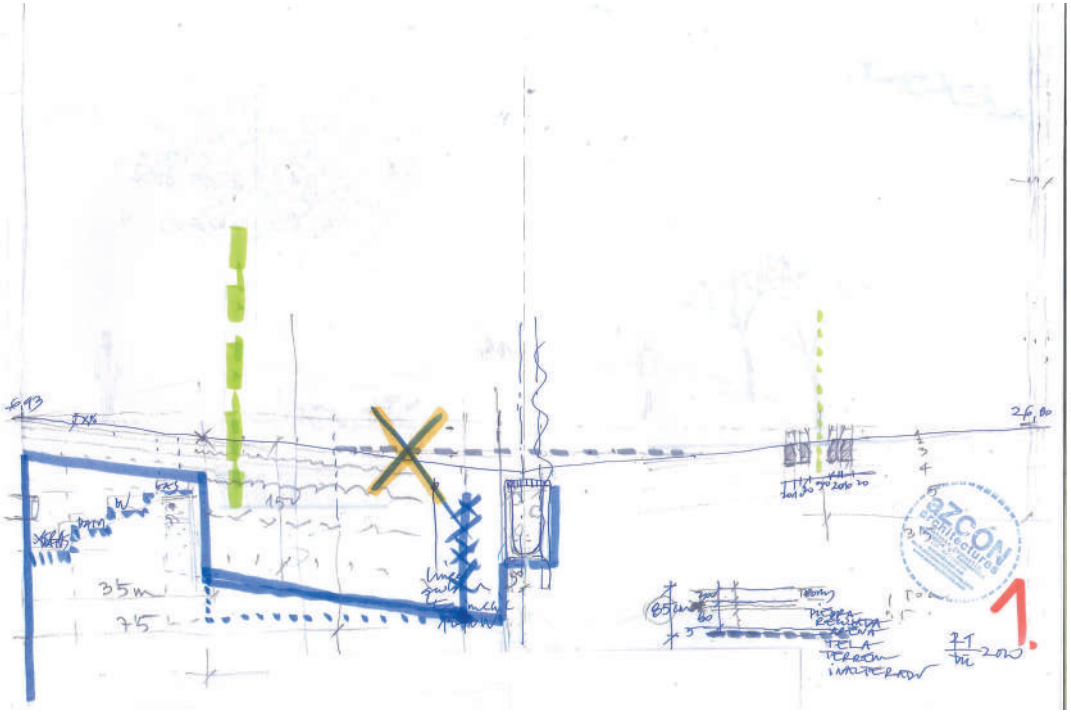

Mafuerinas
CAPTACION ?
Reciclar bordillos
corte
Reciclar todo lo que se deshecha en cada tramo
∀ cat.
SEC. SANS Revisar (Tapa
CAPAS # Soft

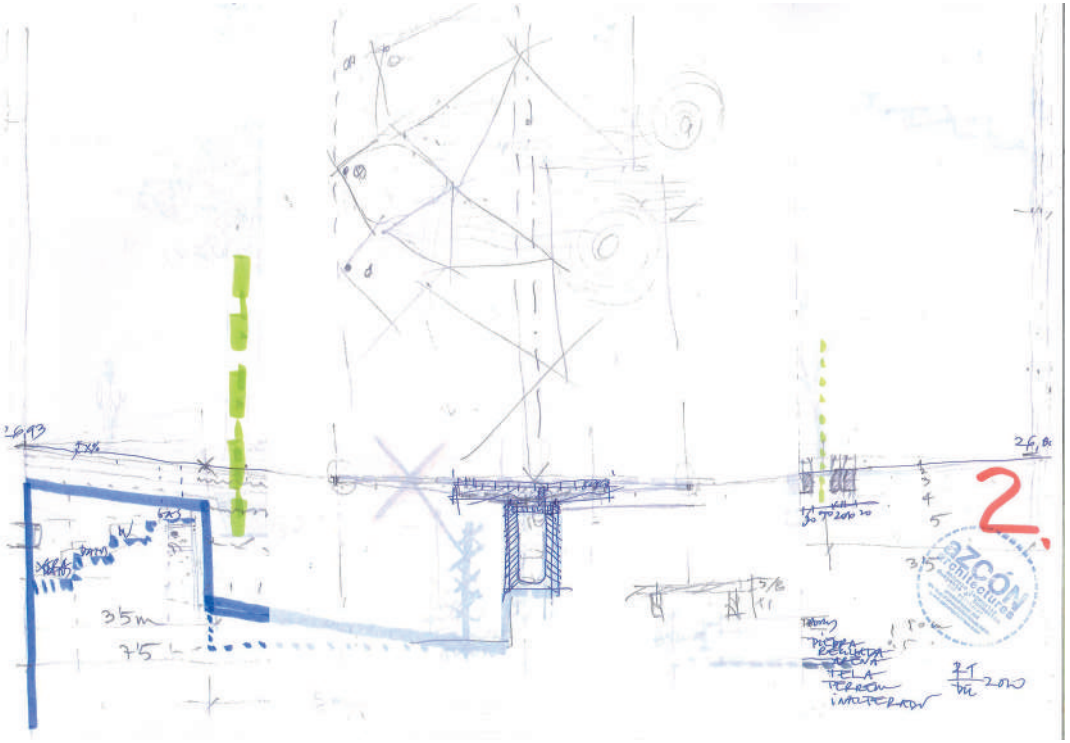

LATO SOFT CALIENTE
LADO EIX VERD CON RADIACION ALTA
PLATANOS A MANTENER
EN LA MAQUETA PLOMO
PENDIENTE 2%
HERRAMIENTA FRESADA en el MODELO 1/50
SORNIÓN EXISTENTES
REGISTRO ANTIGUO SERVICIO URBANO
MORTERO
SOLERA
GRAVA
LECHO
RELLENO "ESPONJA"
BASE MODELO 1-50
DM 10mm en el MODELO
POSICION en PLANTA SECCION 1-1'
LATO "FRIO" del EIX VERD
INSTALACION RIEGO
COLUMNA SECA
ELECTRICA ILUMINACION PUBLICA
GESTION ITC-DATA BASED
PENDIENTE 2%
PIEDRA NATURAL
MORTERO
SOLERA PARA TRANSITO SERVICIOS
COMPACTADO
GRAVA DECANTADA
AGUA REGADA y APTA PARA RIEGO
HIERBA VEGETAL
MALLAZO PERIMETRAL 25x25x6
ARENA DECANTADA
EJE CANAL DECANTACION Y GESTION INSTALACIONES
RESERVA SORNIÓN URBANO
SERVICIOS EXISTENTES
BASE MODELO
AMBITO 1040 Wat 21 MARZO 2021 (Mañana noche)
POREX en el MODELO 1/50
SECCION 1-1'
e: 1/50 3 EN 2021
AZION ARCHITECTURE

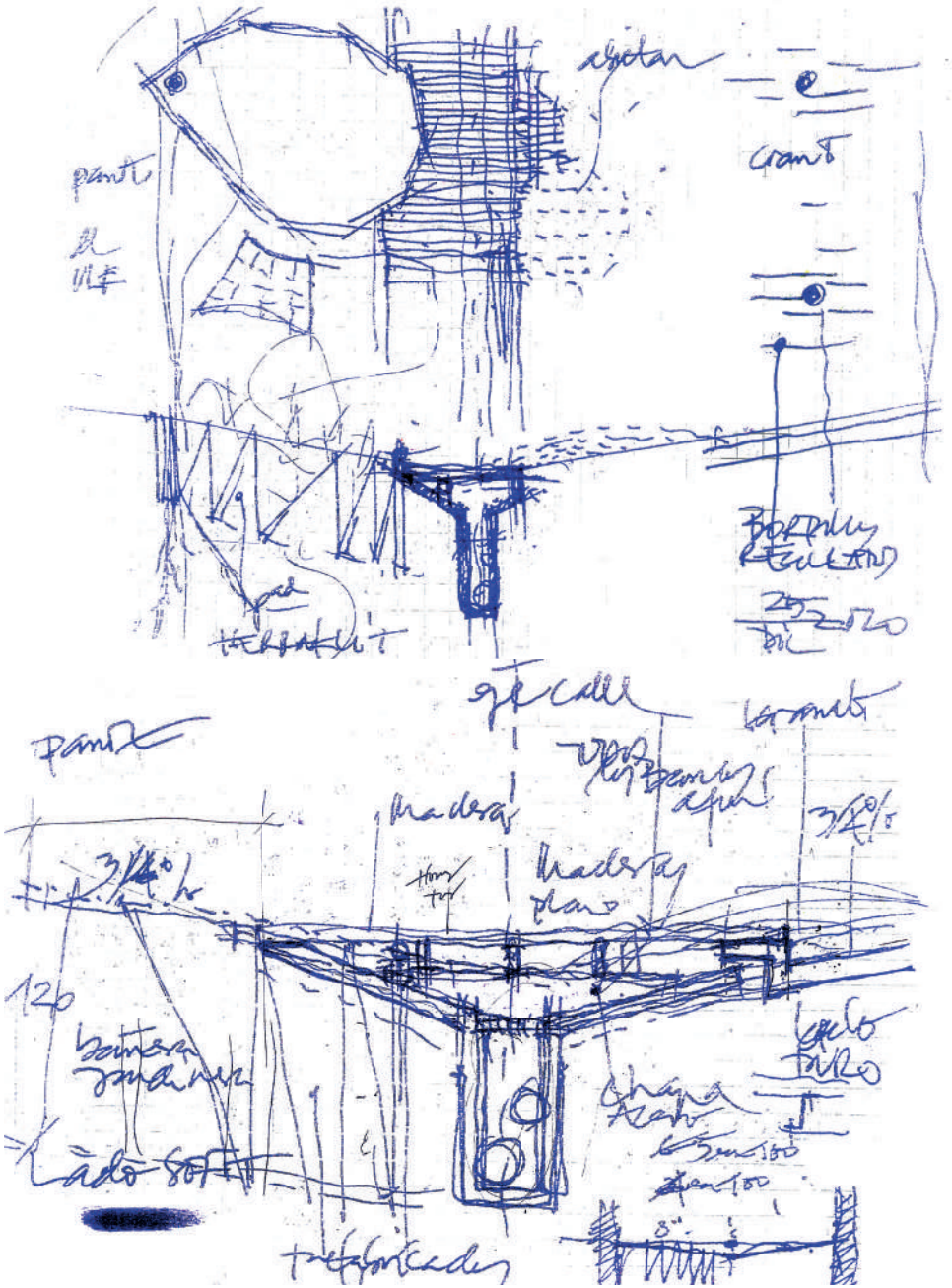
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



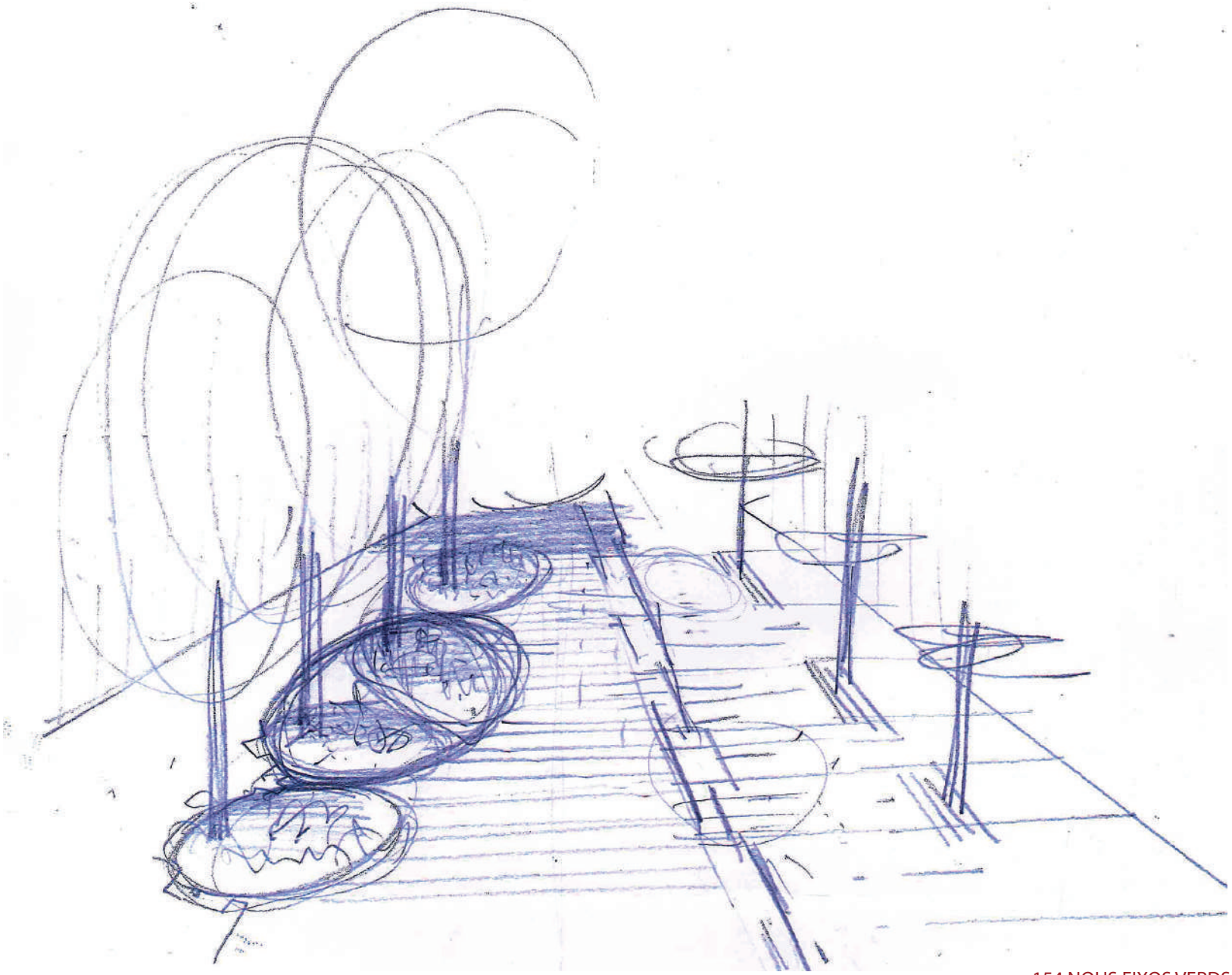

1.
35m
75
26,80


2.
35m
75
26,80



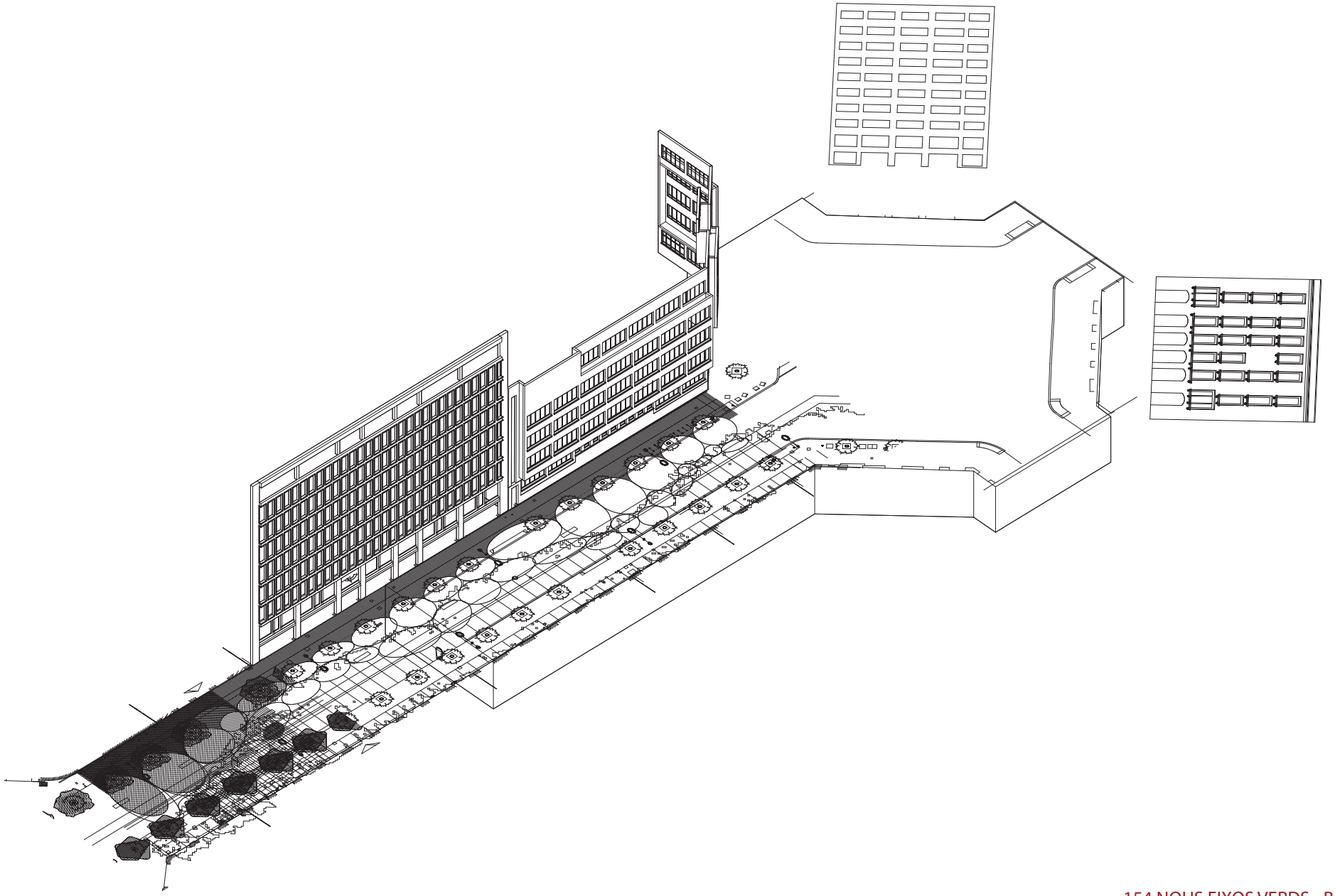
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



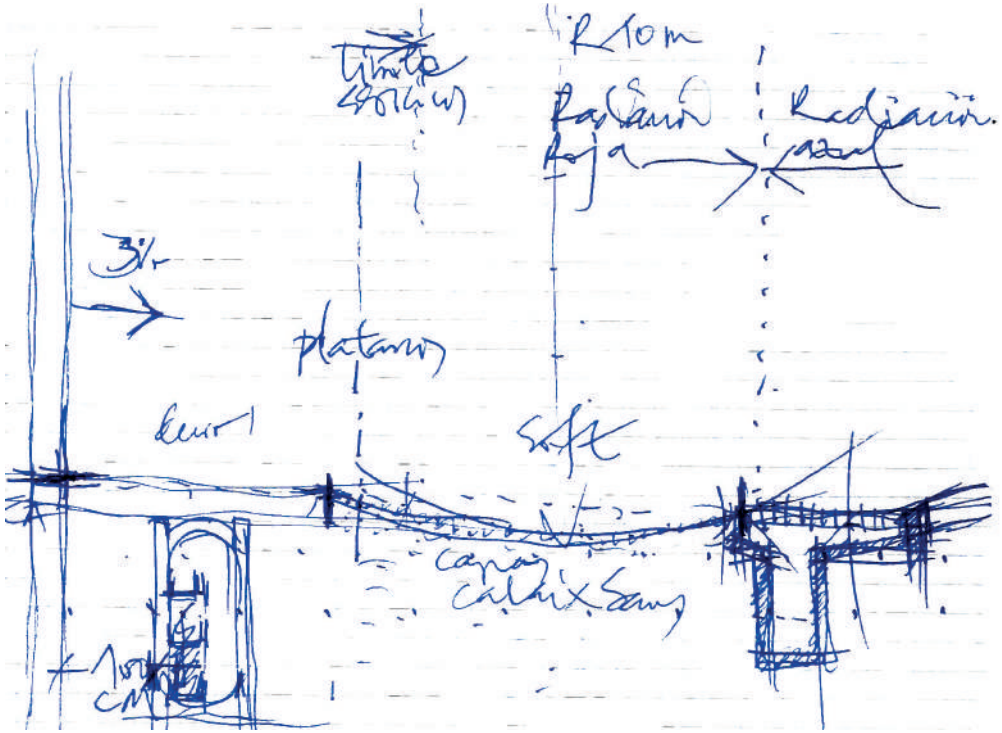
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

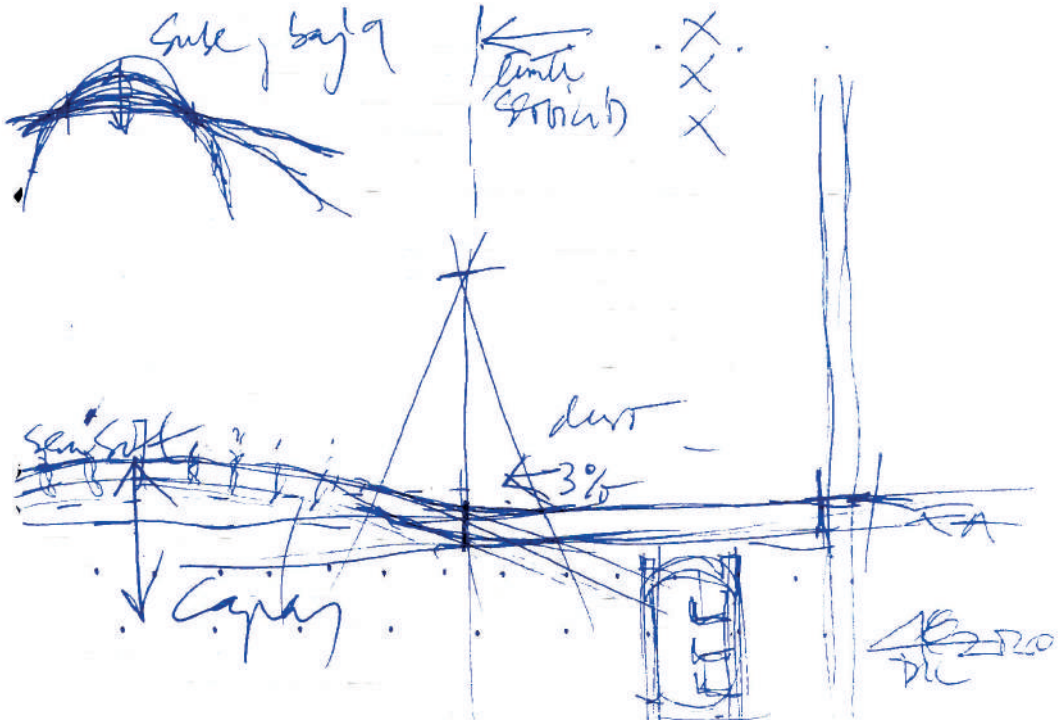
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

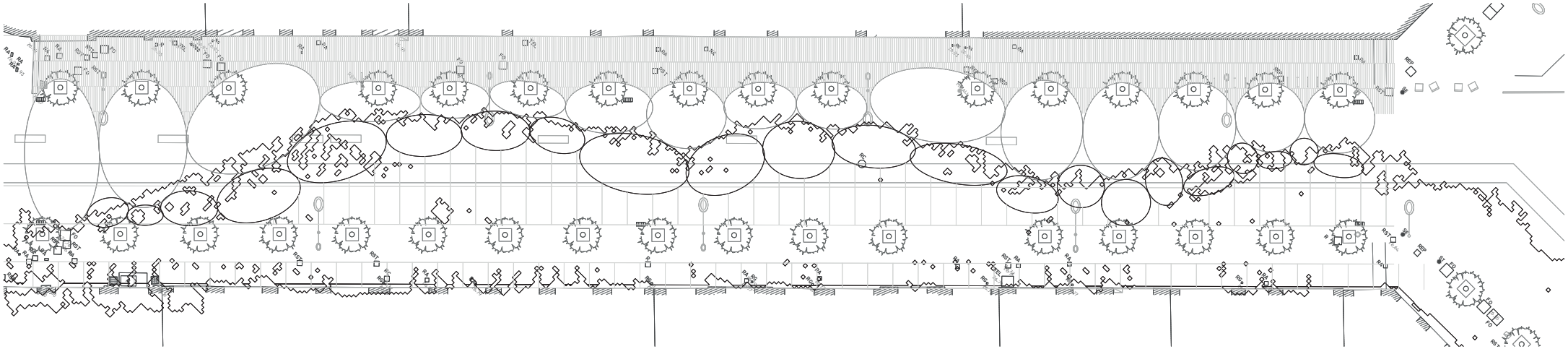
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA





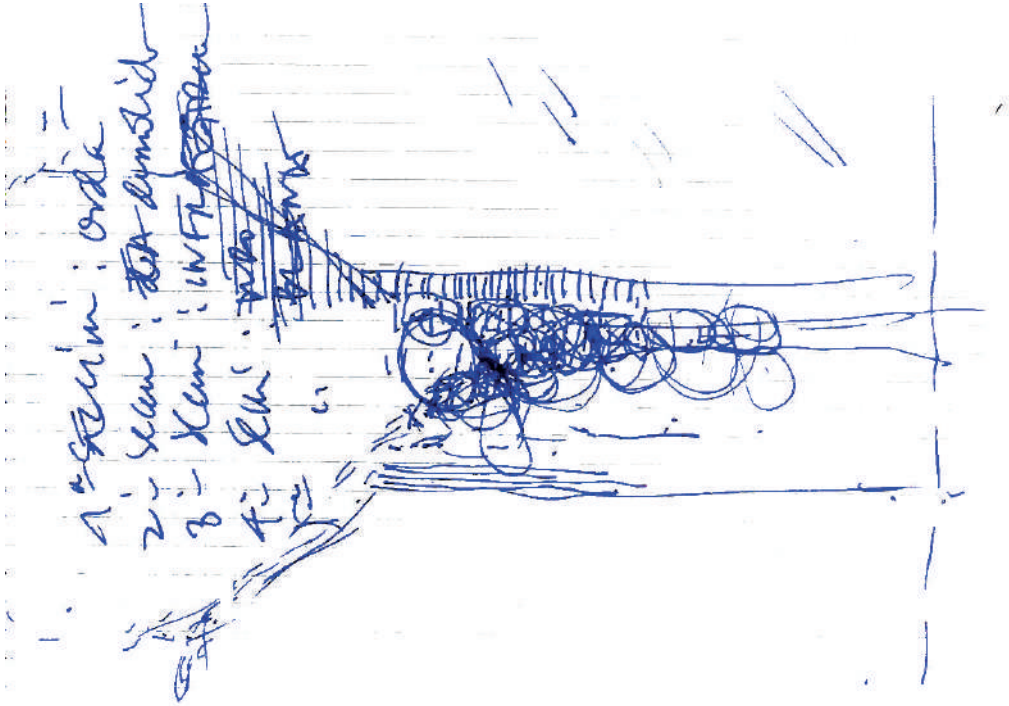
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

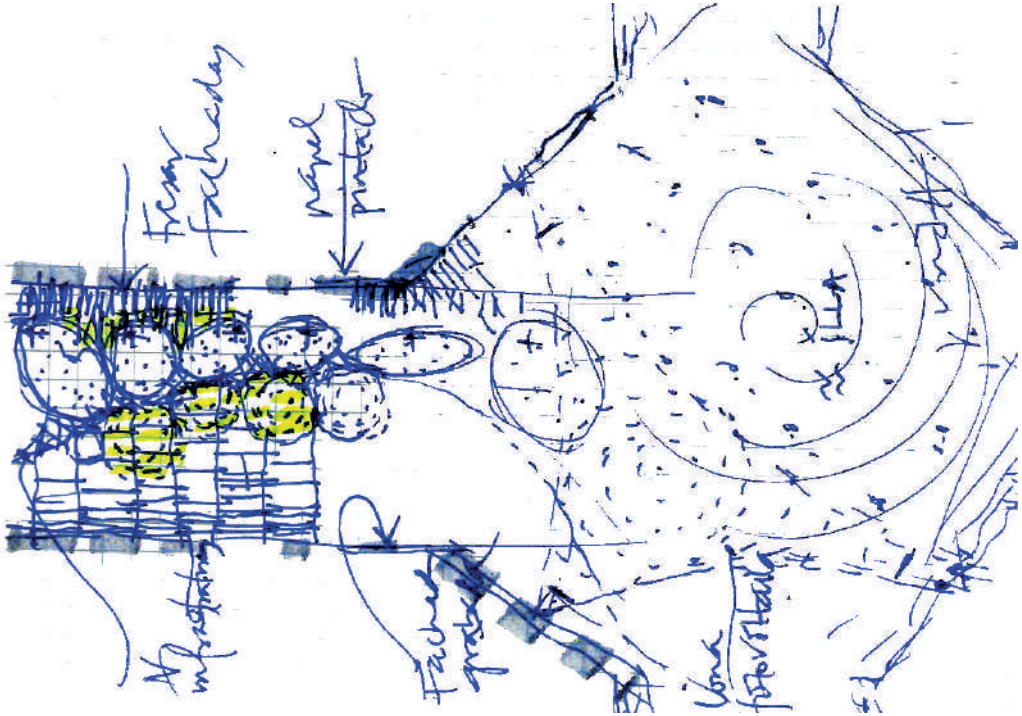
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

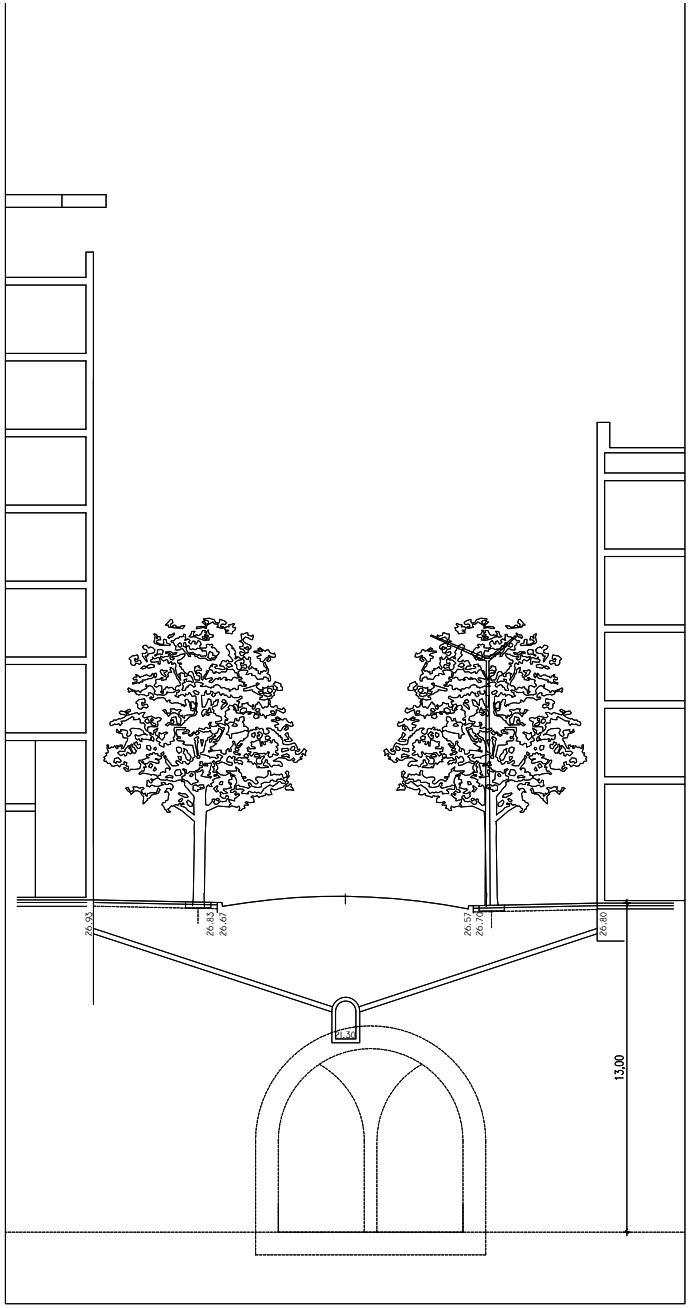
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

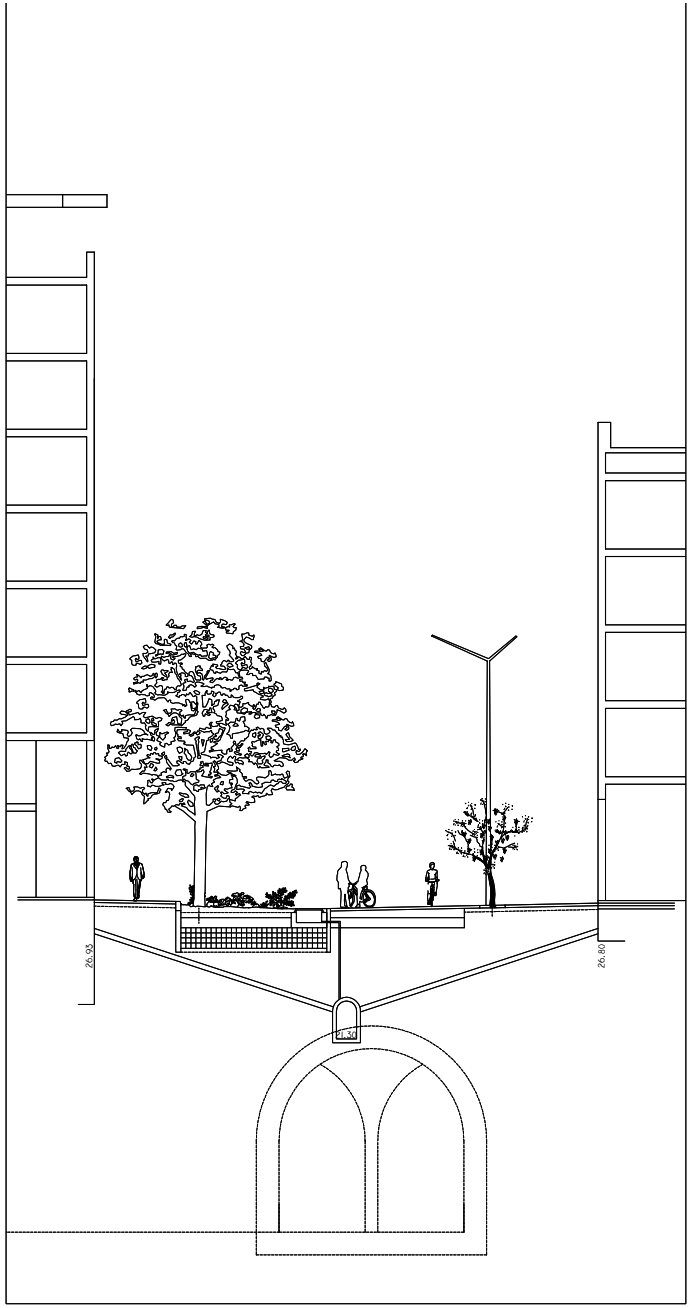


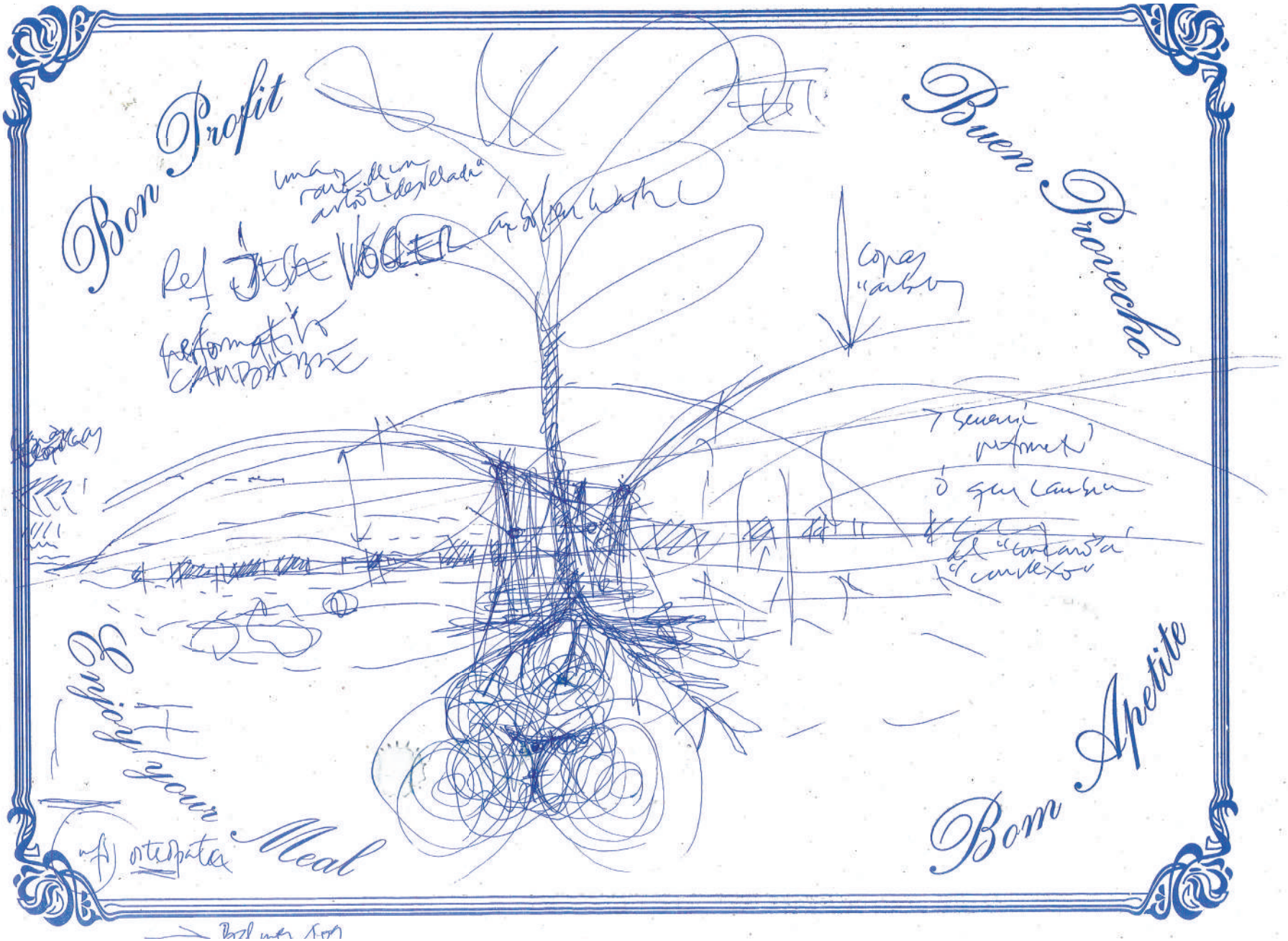


NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

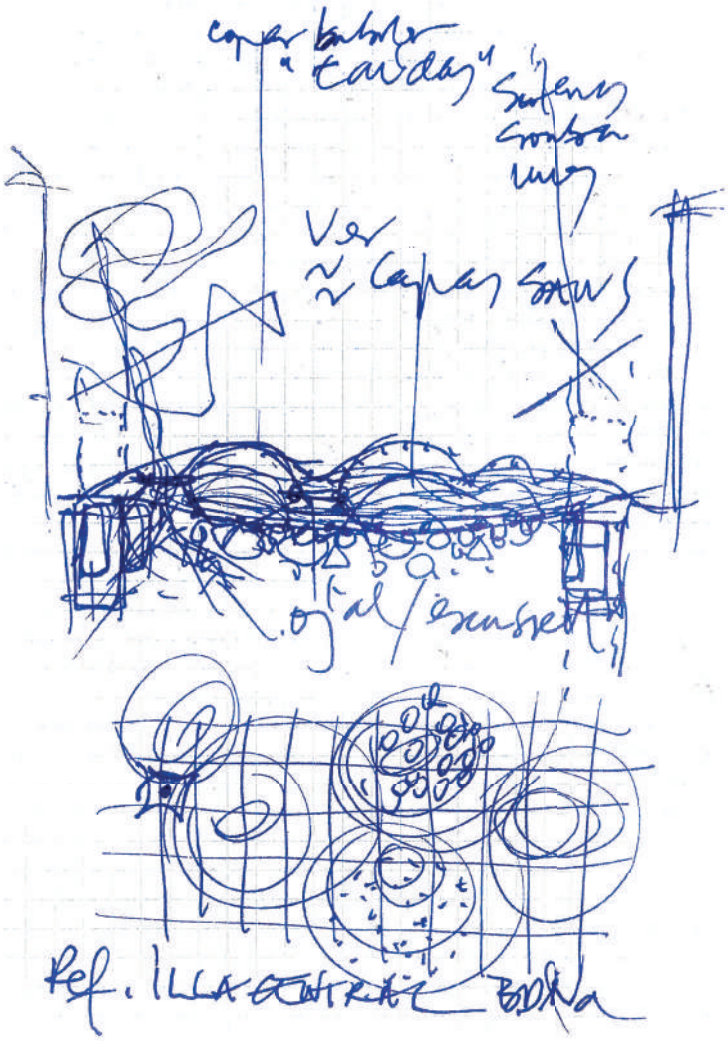


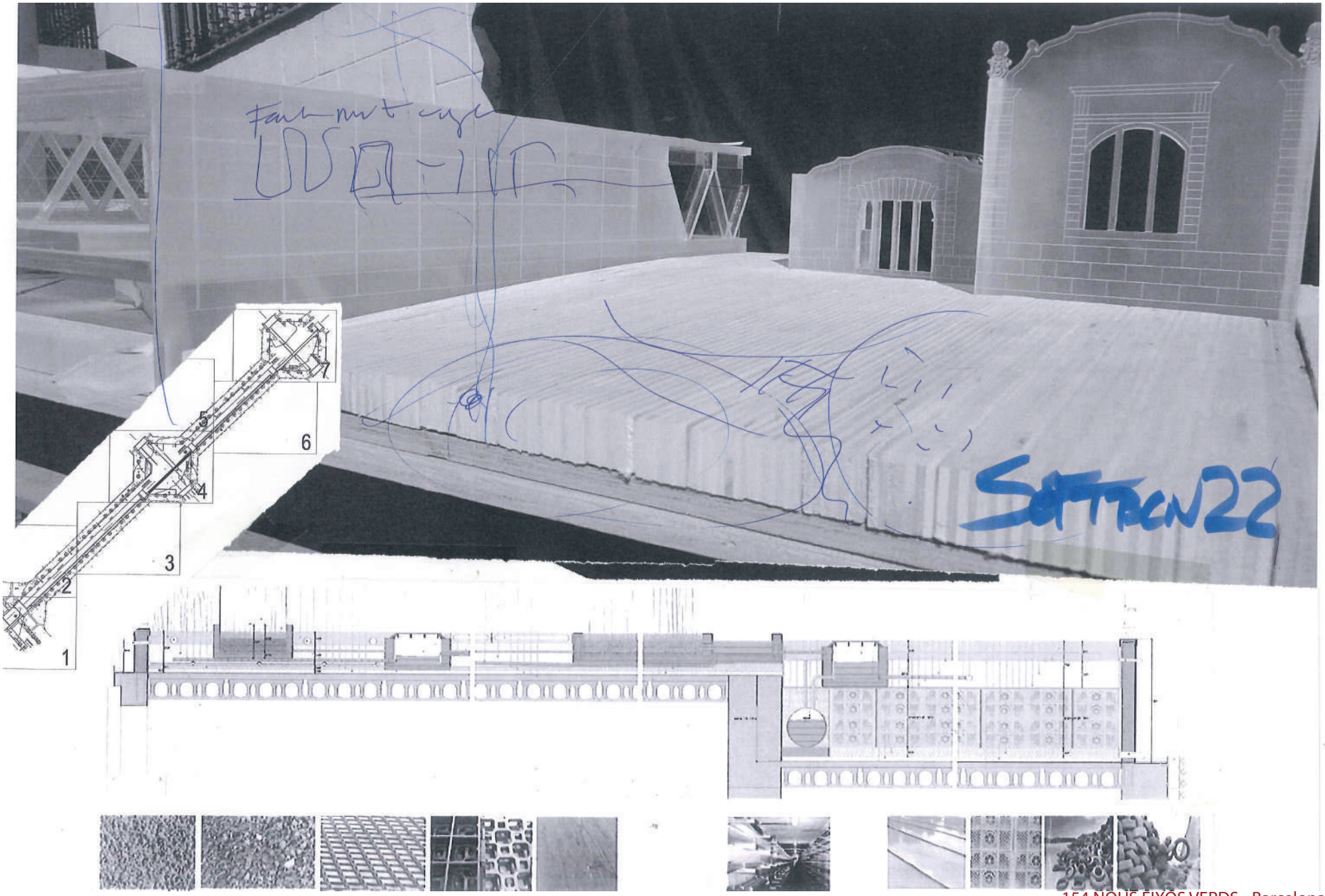


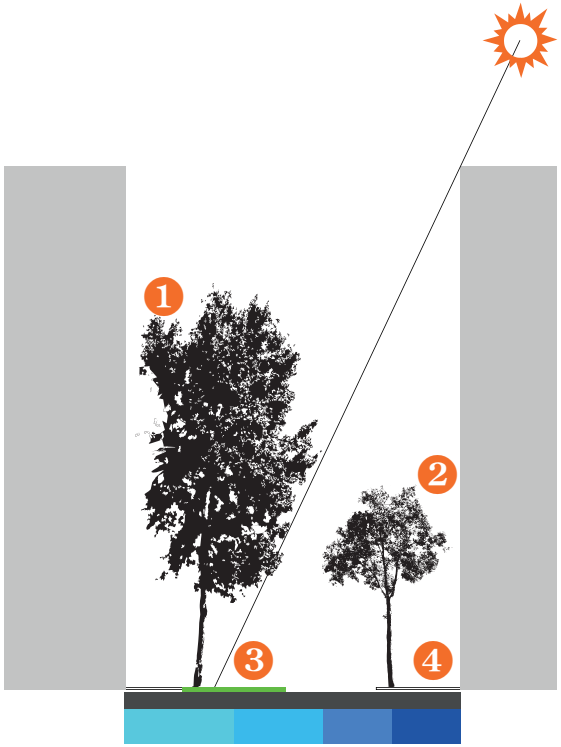

Bon Profit
Buen Provecho
Bon Apetite
Enjoy your Meal

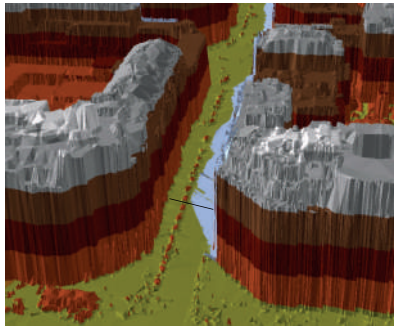
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

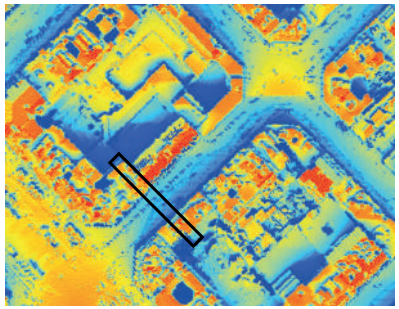
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA




1
2
3
4
5
6
SETTEMBRE 22







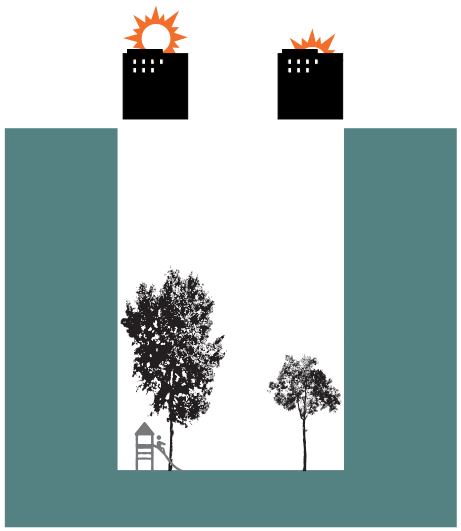
1- La dimensió de la vorera limita l'expansió de la capçada i, per tant, l'alçada de l'arbre.

2- A la vorera d'ombra, una capçada excesiva pot comportar problemes de baixa insolació als habitatges. Una dimensió de 8-10 metres permet assolit els serveis ambientals de control de la contaminació lumínica i pm 10.

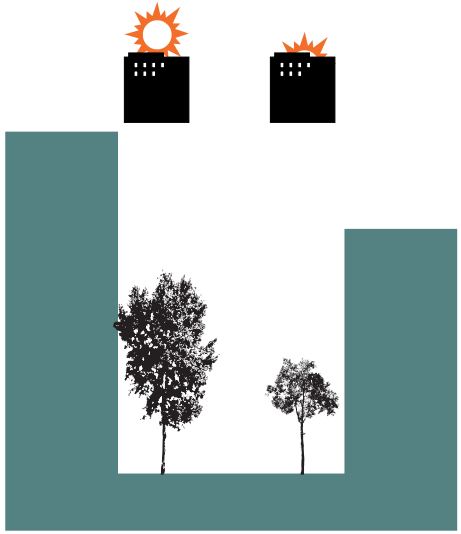
3- La vorera que és objecte d'ampliació serà sempre la que rep més insolació. El programa en funció del microclima determinat per les alçades de les edificacions confrontants.
4- Com a mínim, els escocells d'ombra també han de ser re-dissenyats, per tal d'afavorir l'alimentació hídrica.

NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

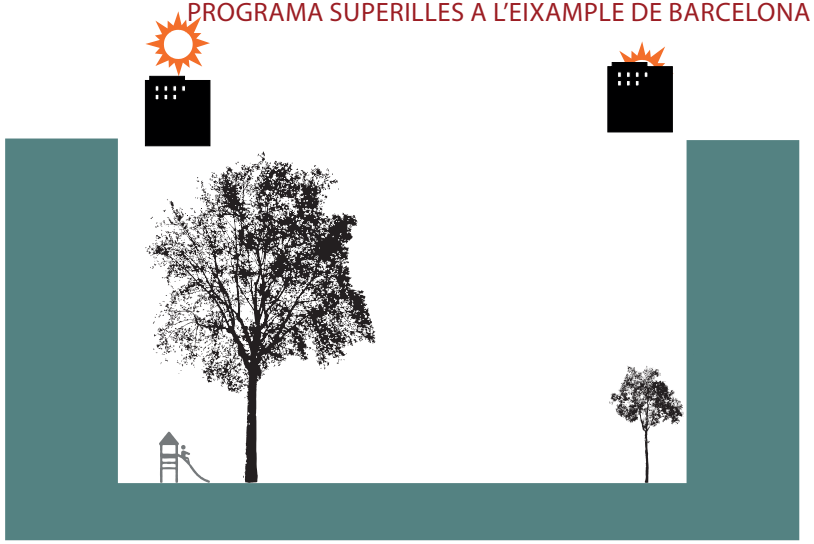
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA



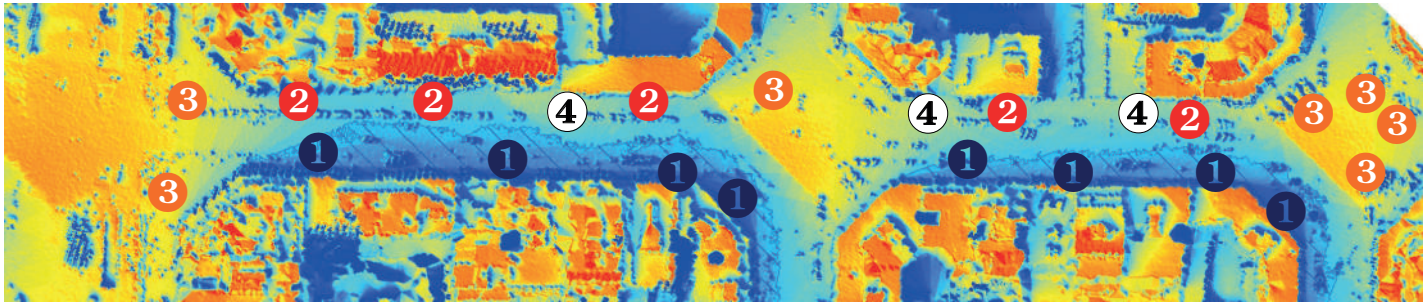
2 1

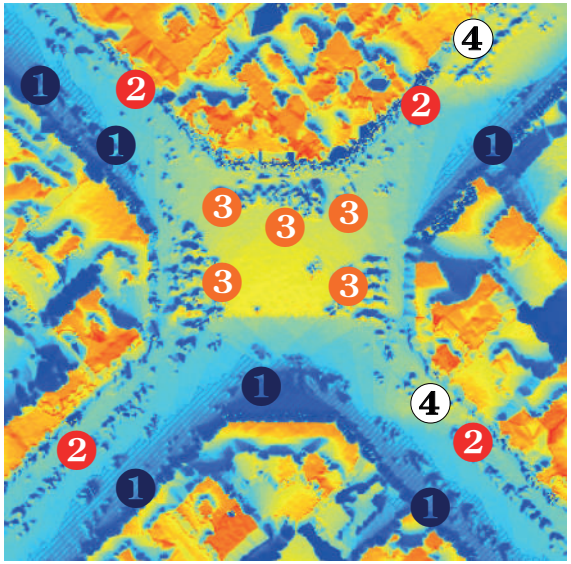


4 1



3 1





1- Ombra. <1040WH/m2. Arbres preferentment sota els 12 m d'alçada.

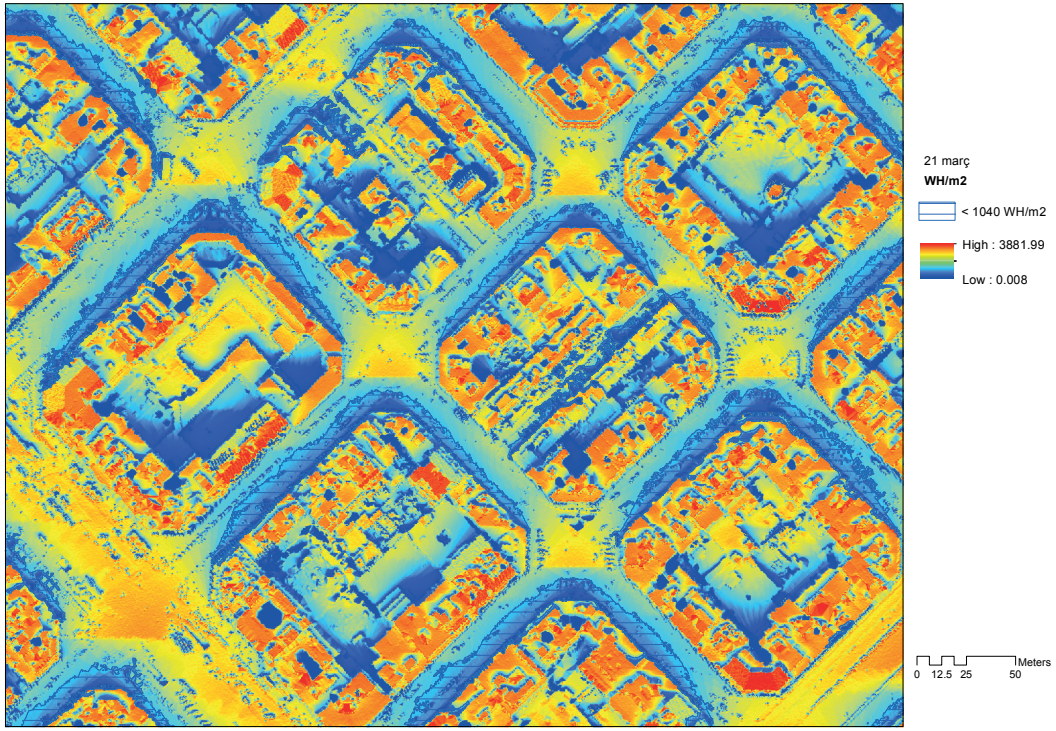
2- Solana canó urbà tancat. Entre 1040 i 1800 WH/m2. L'estretor de la vorera fa que els arbres existents no puguin assolir altures superiors als 20 m.

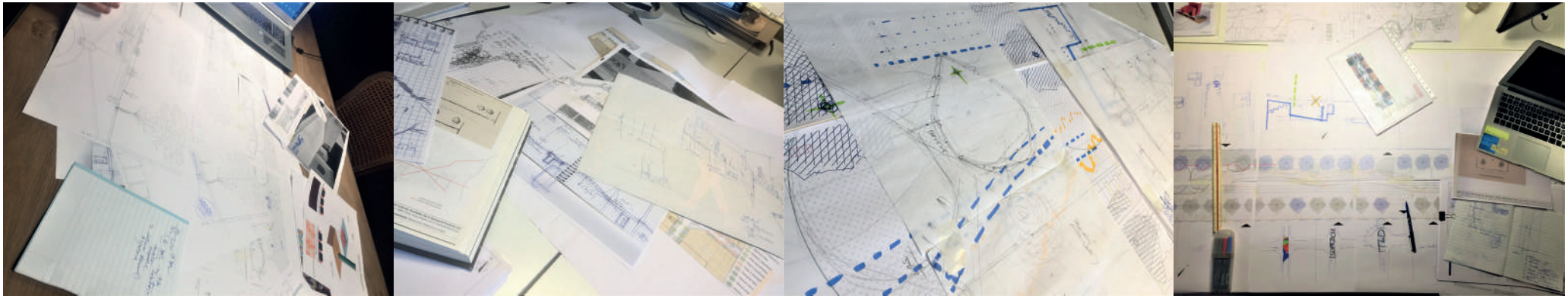
3- Solana en cruïlla. La zona de major insolació. Per sobre de 2300 WH/m2. Ideal per activitats que requereixen insolació a l'hivern. Quan es planten a més de 8 m de distància de la façana, els plàtans poden assolir altures superiors als 25 m i proveir d'ombra tota la façana.

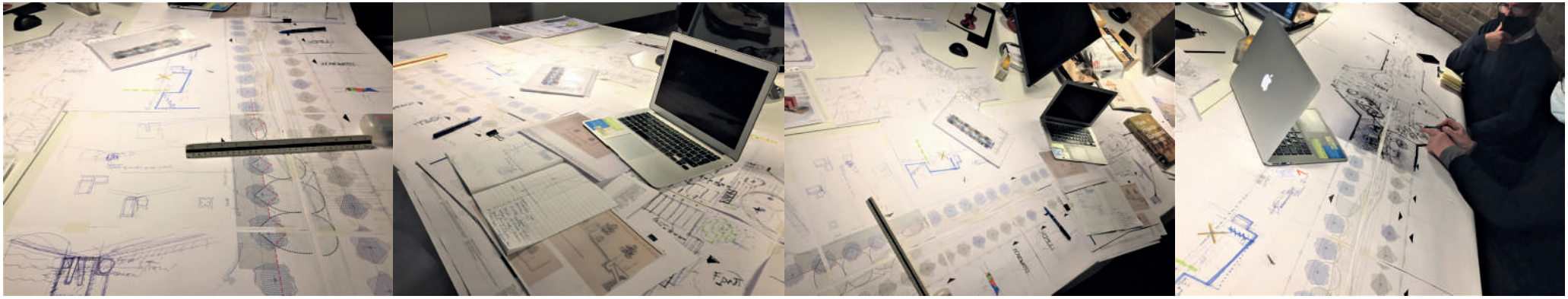
4- Solana canó urbà obert. Quan l'edifici confrontant és més baix, o hi ha un passadís. Entre 1800 i 2300 WH/m2. Pot determinar programes d'activitats que requereixen sol a l'hivern, com per exemple, parcs infantils.

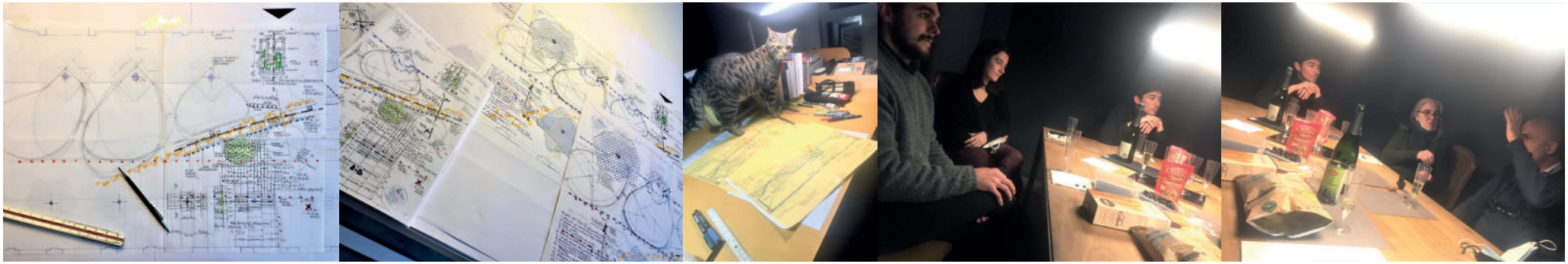
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

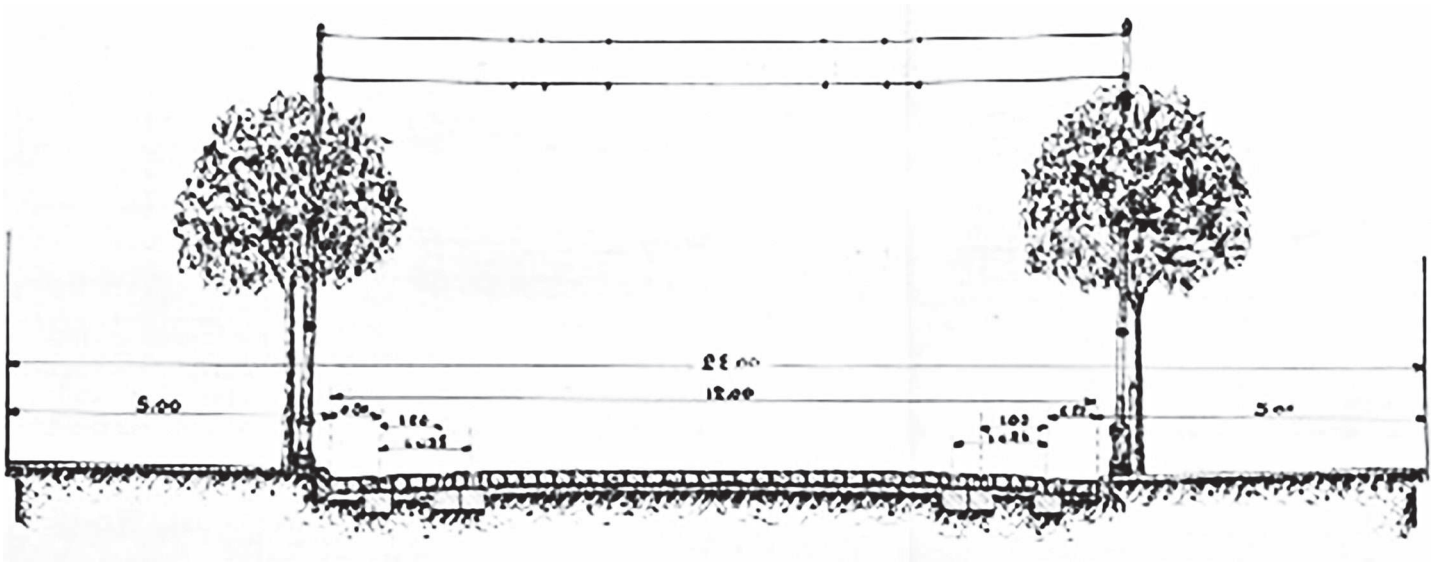
PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA







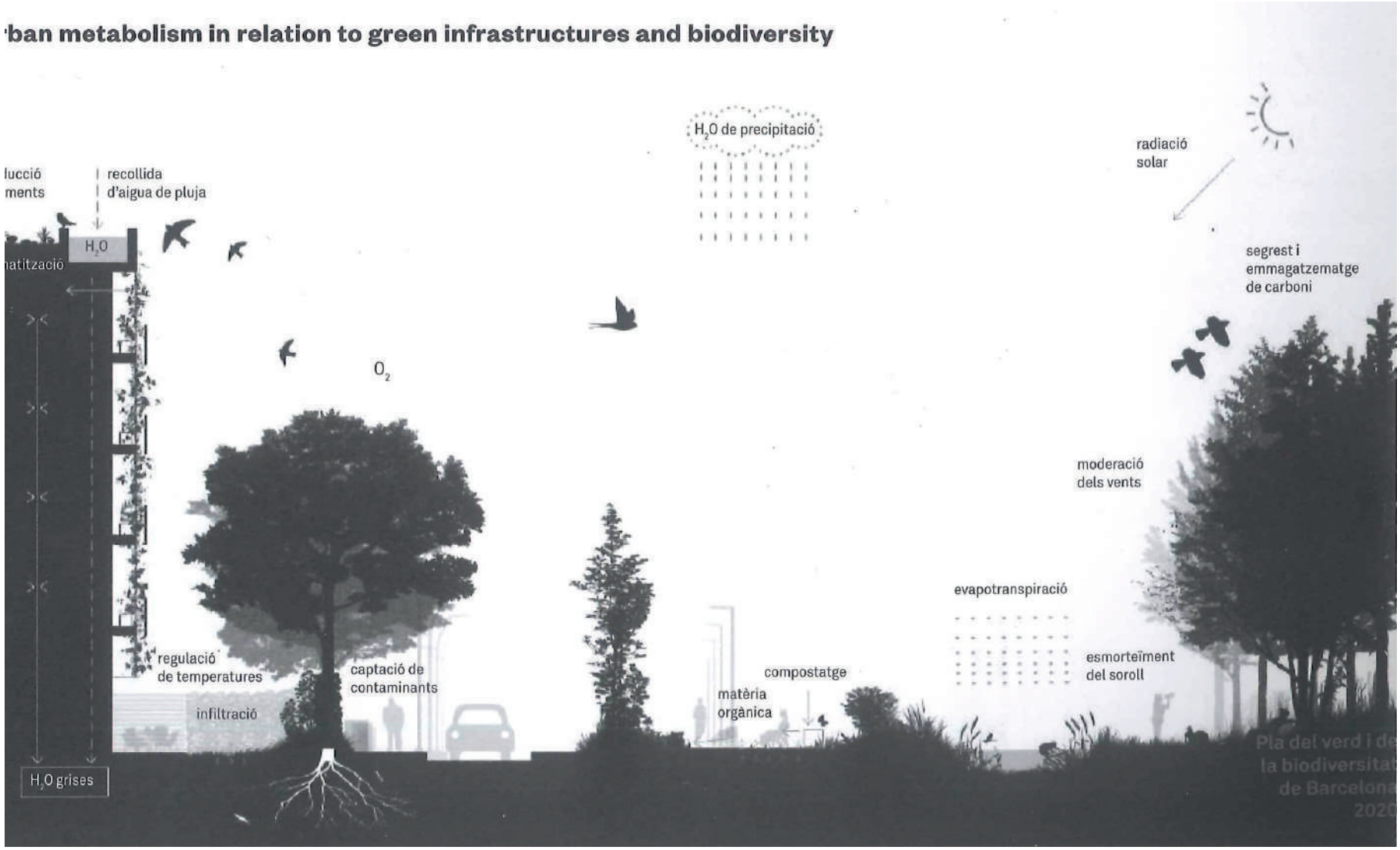


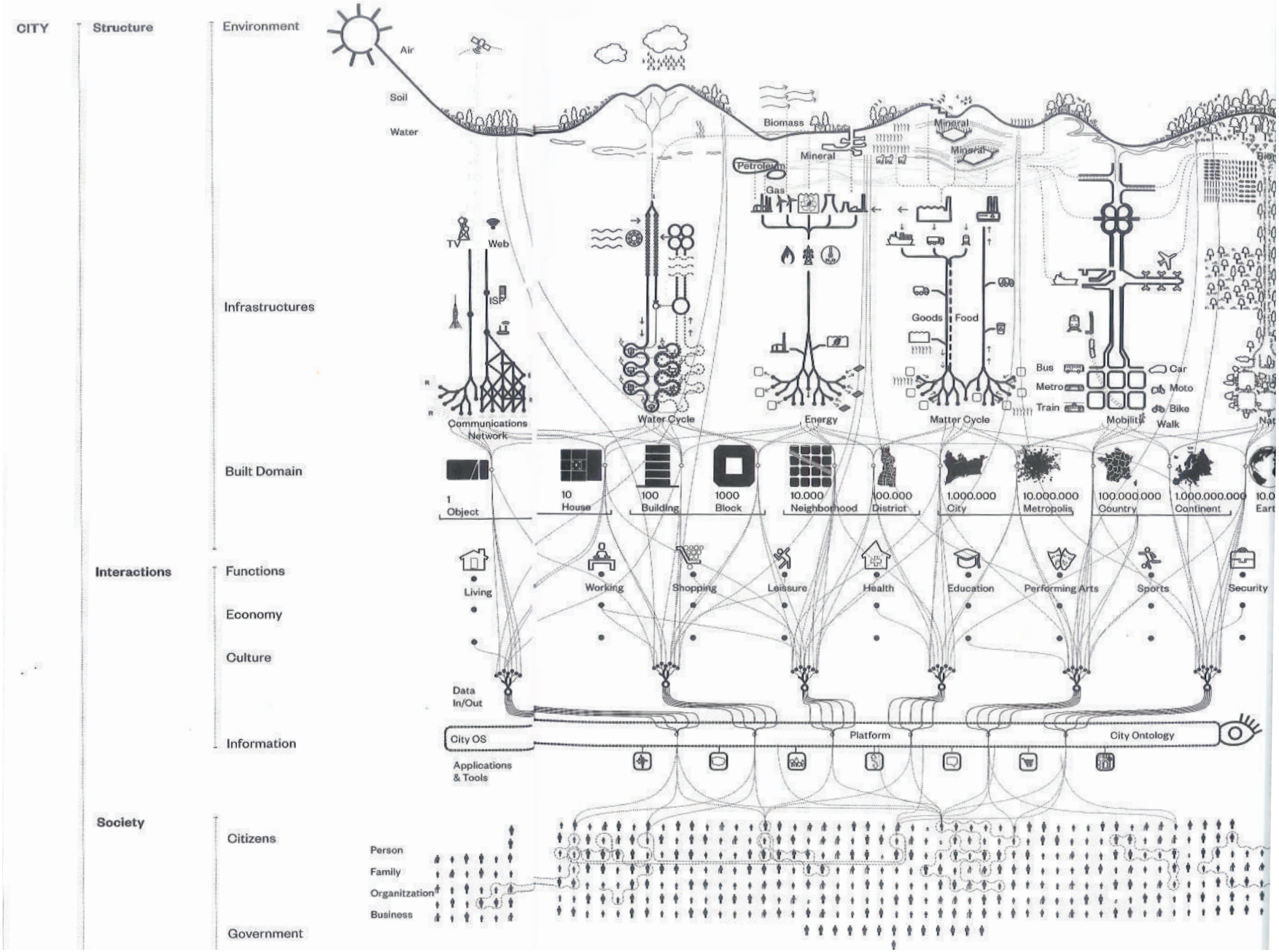


SECCIÓN ORIGINAL ENSANCHE CERDÁ

Perfiles del pavimento y obras subterráneas de las calles en el supuesto de que la exportacion de las aguas se haga por las calles principales.
INDEPENDÈNCIA DELS MITJANS DE COMUNICACIÓ

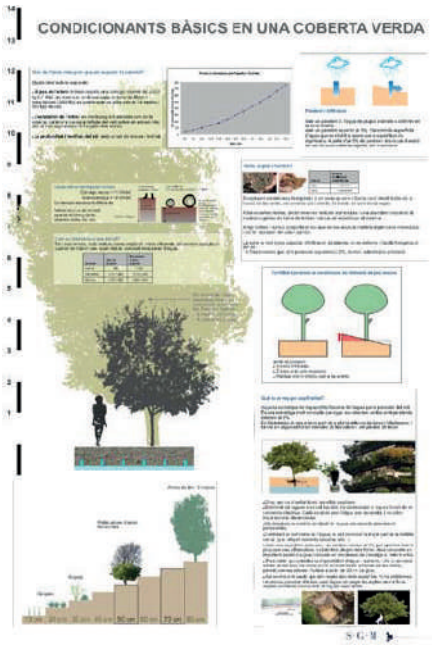
Sensorising public space.
A drawing from the document *Manual d'integració de tecnologies intel·ligents en l'espai públic*, by Areti Markopoulou (IaaO), commissioned by Urban Habitat.

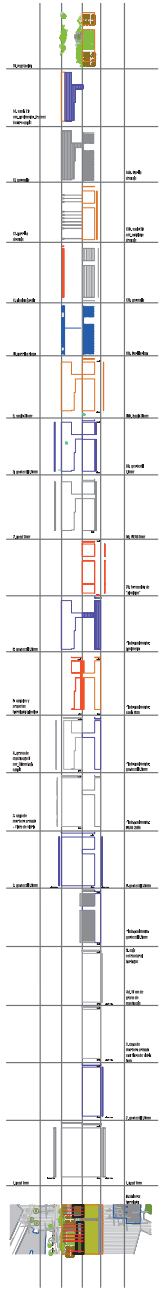

'ban metabolism in relation to green infrastructures and biodiversity
lucció
ments
recollida
d'aigua de pluja
H_2O
natització
H_2O de precipitació
radiació
solar
segrest i
emmagatzematge
de carboni
O_2
moderació
dels vents
evapotranspiració
esmorteïment
del soroll
regulació
de temperatures
captació de
contaminants
infiltració
compostatge
matèria
orgànica
H_2O grises
Pla del verd i de
la biodiversitat
de Barcelona
2020


CITY
Structure
Environment
Air
Soil
Water
Biomass
Mineral
Petroleum
Gas
Infrastructures
TV
Web
ISP
Communications Network
Water Cycle
Energy
Goods
Food
Matter Cycle
Bus
Metro
Train
Car
Moto
Bike
Walk
Mobility
Built Domain
1 Object
10 House
100 Building
1000 Block
10.000 Neighborhood
100.000 District
1.000.000 City
10.000.000 Metropolis
100.000.000 Country
1.000.000.000 Continent
Interactions
Functions
Living
Working
Shopping
Leisure
Health
Education
Performing Arts
Sports
Security
Economy
Culture
Data In/Out
Information
City OS
Platform
City Ontology
Applications & Tools
Society
Citizens
Person
Family
Organitzation
Business
Government

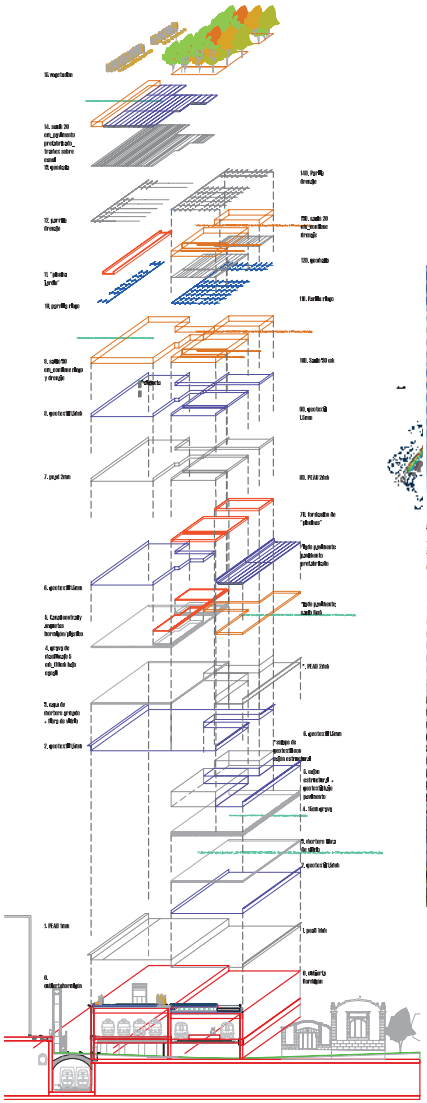
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA





PLANTACIÓ I PENDENTS

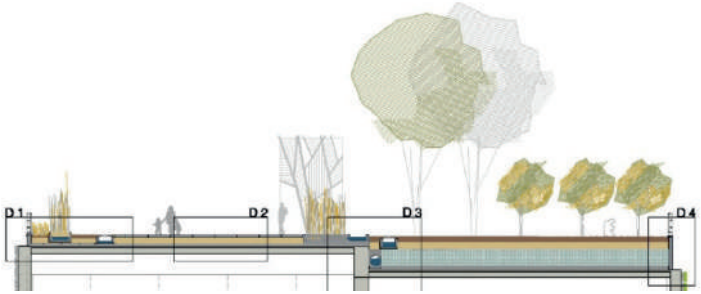


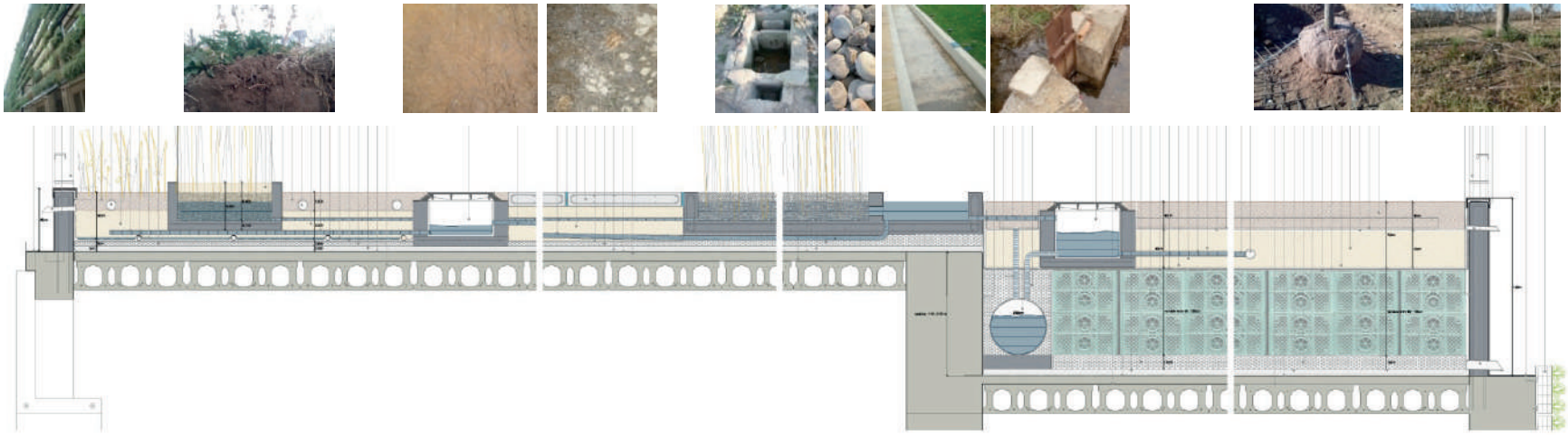
CAPAS LLOSA HORIZONTA

El nou Passeig de Sants
Urbanització de la llosa. Descripció del corredor biològic

05_Proposta

reciclatge. elements constructius





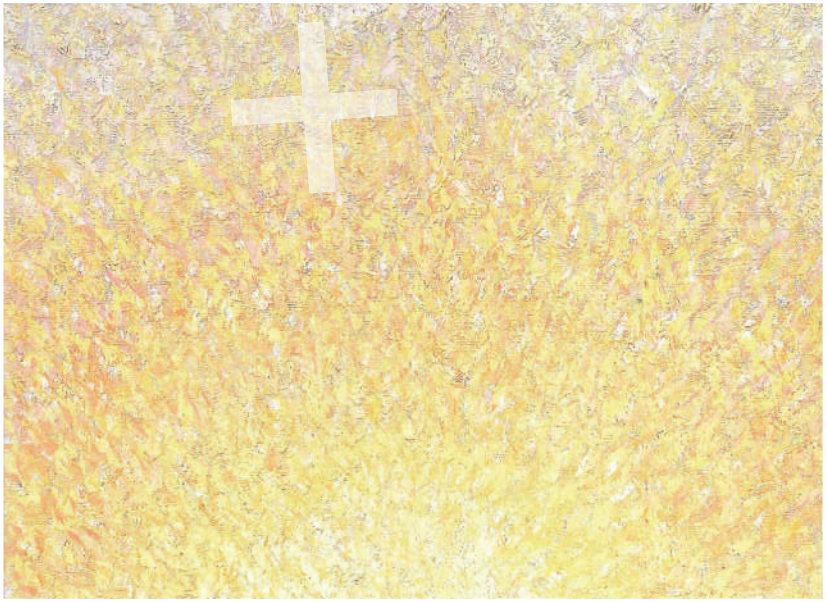
NOUS EIXOS VERDS - C/ CONSELL DE CENT

PROGRAMA SUPERILLES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

PEINDRE LE CIEL
Turner, Boudín, Monet, Van Gogh

Londres, le Parlement. Trouée de soleil dans le brouillard (1904), Claude Monet

Nuit etoilée (1889), Vincent Van Gogh

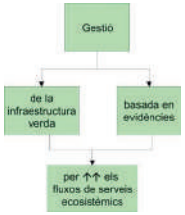


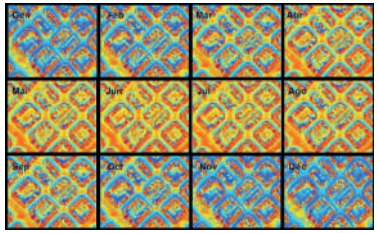
Soleil couchant et brouillant à Égrany (1891), Camille Pissarro

Scène de plage aux environs de Trouville (1863), Eugène Boudin

softbcn22

Para satisfacer las orientaciones y requerimientos que el pliego del concurso aporta, **softbcn22** adelanta un modelo de reurbanización del Carrer Consell de Cent hecho de varias series de vinculaciones y secuencias entre todos los aspectos que garantizan el derecho y disfrute del espacio público (A), una visión infraestructural y de las Ecologías Urbanas (B), la gestión de las energías que hacen en los espacios públicos (C), la selección de los materiales de baja huella … y que hacen que los espacios públicos estén cerca del sentido del tacto (D), el sentido y valor del algunos elementos existente/permanentes (E) y todos los parámetros técnicos y funcionales ya conocidos para la transformación y construcción de esa aparente pero compleja epidermis sobre la que caminamos y respiramos en las ciudades contemporáneas.





(A)

softbcn22 resulta de la transcripción de varias series de vinculaciones que su desarrollo posterior irá dotando de particularidades y especificidades. Es un conjunto de transcripciones de las condiciones atmosféricas de cada sección y tramo de Consell de Cent, de las capas que los suelos precisan para ser porosos y vegetales ó técnicos y aptos para requerimientos extremos.

La nueva sección del espacio entre las fachadas "montaña" y las fachadas "mar" de Consell de Cent está organizada por medio de un canal de gestión y decantación de aguas así como de las instalaciones y sistemas que cada tramo necesita. La posición de este canal está vinculada a los datos de radiación entre cálida y fría que se han modelizado en la superficie de este espacio. En el lado "montaña" quedan los suelos porosos y vegetales. En el lado "mar", están los suelos técnicos y exigidos como es la vía para accesos y servicios. Es una superficie pétrea de alto rendimiento que se hace porosa a medida que se acerca al canal central… El contacto con entre esta espacio público y los edificios existentes se mantiene: panot BCN en el lado "montaña" y piezas pétreas en el lado "mar".

Los servicios existente no quedan afectados por encontrarse próximos a los accesos a los edificios o bajo el eje central actual o bajo. El arbolado se mantiene. En el lado "montaña", asociados a cada árbol existente se despliegan las superficies para la vegetación hasta una profundidad superior entre 180 y 200cm. Entre estas "bañeras" vegetales el suelo es también poroso pero transitable. Todos los elementos de equipamiento, mobiliario, iluminación, están asociados también este canal. La densidad, frecuencia, número y modelos específicos son a determinar en función de los condicionantes.

Esta sección asegura la proximidad y el derecho al espacio publico, su disfrute en los modos convencionales, inesperados y sorprendentes, genera espacios de paseo y de red para peatones, crea los espacios sombreados en verano y los soleados en invierno, permite especializar las zonas (infantiles, mascotas, deportivas,

ferias, conciertos y actos diversos,…), funde y extiende los espacios públicos en las plantas bajas. Los espacios para terrazas y restaurantes,…
Por ser un modelo hecho de series de vinculaciones de geometrías, elementos y datos parametrizables, la flexibilidad para usos todavía no es también estructural. La comprobación y modelización de los criterios de género puede asimismo registrarse y medirse y por tanto disfrutarse
El modelo SOFTbcn22 es un posible método para la participación en lo más estructural o en lo más minucioso

SOFTbcn22 es una mezcla propositiva y pendiente de nuevas posiciones y determinaciones entre la estricta **funcionalidad** (reordena, hace más útil y atractivo, responde a las intenciones políticas compartidas para una inversión visible), los **valores técnicos** (responde a una complejidad temática mas allá de los modos conocidos), **la colectivización** (no formalizadora, sino de estrategia motivada a la vez por lo que es privado y lo que es público) y algún valor pendiente de comprobación, aceptando el planeamiento alguna dosis de riesgos no motivados.

SOFTbcn incluye la secciones dibujadas por Cerdá. Las intersecciones también quedan registradas.

(B)
INFRAESTRUCTURA VERDA I SERVEIS ECOSISTÈMICS
Visión infraestructural y de las Ecologías Urbanas

b.1_ Objectiu

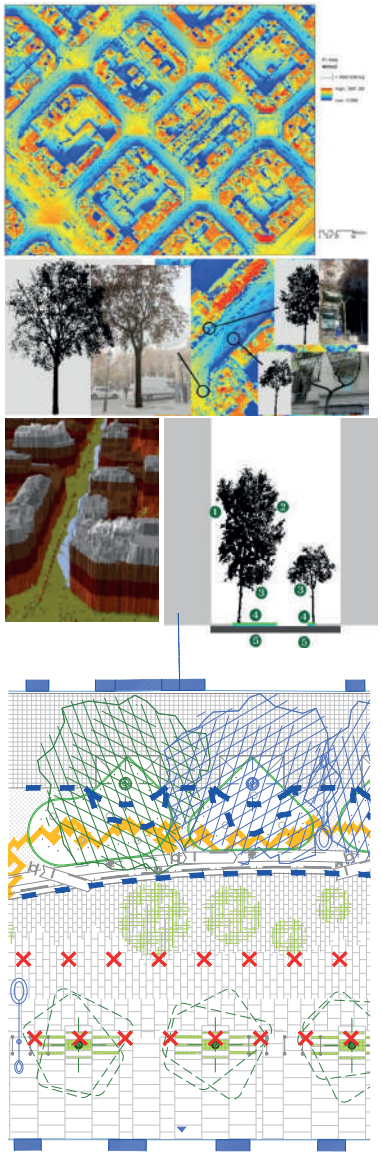
Per assolir aquest objectiu cal primer analitzar la funció i l'estructura d'aquest capital natural. Una anàlisi que identifica disfuncions, estableix metes, zonifica l'espai urbà en funció dels condicionants, i proposa indicadors i estratègies adaptatives de gestió.

b.2_Re-formular la relació amb l'arbre que va ser emblemàtic als carrers de l'Eixample

L'escenari als anys 60, abans de la sequera induïda per l'asfalt

El plàtan com arbre elegant i hegemònic. El paviment permeable de llambordes permetia que els arbres participessin del cicle hídric. L'asfaltat dels carrers en la dècada dels 70 va fer que els arbres quedessin aïllats de la pluja. L'estrès hídric va passar a ser un condicionant dominant. Sovint, la caiguda massiva de fulles per estrès hídric ja al mes de juny, en plena època de creixement, mostra fins a quin punt han empitjorat les condicions de vida dels plàtans.

El canó urbà i la radiació solar En aquestes condicions d'aridesa, apareixia un nou factor limitant que abans era imperceptible: l'ombra projectada pels edificis. Un efecte que es va incrementar amb el recreixement de les edificacions.



Per avaluar aquest efecte, hem calculat la radiació solar acumulada mensual al llarg de l'any sobre el model 3D del vol LIDAR de 2012 del AMB (4 punts/m^2).

b.3_ Zonificació

Per poder zonificar hem analitzat, a la zona de projecte, la distribució dels valors mitjans de radiació solar per a una població de 86 cercles de 5m de diàmetre (equivalent a un arbre "tipus"). I hem vist que els plàtans en millor estat són els que reben més llum al període de sortida de les fulles. Les voreres d'ombra reben unes 2,6 vegades menys llum que les del costat muntanya. I aquesta diferència augmenta als xamfrans: el xamfrà més il·luminat multiplica per sis la radiació que rep el xamfrà orientat al nord. I la relació amb l'estat vital dels plàtans és explícita: a les zones amb menys llum, la majoria han estat substituïts per altres espècies (lledoners, firmianes i cercis a la zona de concurs).

S'han identificat 4 zones diferents. La seva distribució espacial varia en funció de les alçades dels edificis:

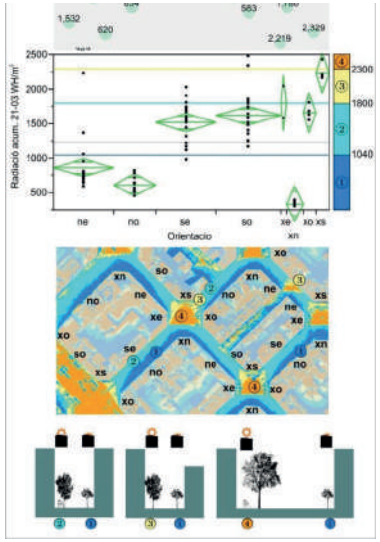
ZONA 1 Ombra: menys de 1.040 WH/m^2 de radiació acumulada el 21 de març. Arbres amb altures inferiors a 14 m d'alçada.
ZONA 2 Solana en canó urbà tancat entre 1.040 i 1.800 WH/m^2. L'estretor de la vorera fa que els arbres no puguin superar els 20 m.
ZONA 3 Solana en canó urbà obert Quan l'edifici confrontant és més baix o hi ha un passadís. Entre 1.800 i 2.300 WH/m^2. Activitats que, com els parcs infantils, requereixen sol a l'hivern.
ZONA 4 Solana en cruïlla La zona de major insolació, per sobre de 2.300 WH/m^2. Quan es planten a més de 8m de distància de la façana, poden superar els 25 m i proveir d'ombra a tot l'edifici.

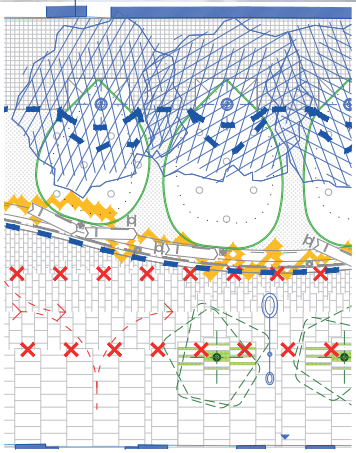
b.4_Zonificació dels serveis ecosistèmics

1- Regulació tèrmica mitjançant l'ombra i l'evapotranspiració. Zones 2,3, i 4. Plantacions de nous plàtans a les zones 3 i 4 quan sigui possible, per tal de recuperar una població d'arbres de gran desenvolupament. Podes de formació estrictament en funció d'aquest servei ecosistèmic. Aportacions de ciència ciutadana.
2- Biomassa foliar com a promotor de la biodiversitat. Especialment important els arbres a les zones 2,3 i 4.
3- Retenció de PM_{10} i contaminació lumínica. Tots els arbres (incloent els d'ombra) poden assolir aquest servei ecosistèmic.
4- Ecosistema edàfic. Reconstrucció funcional de l'ecosistema edàfic. Incorporació de vegetació herbàcia i arbustiva. També de flora fúngica i invertebrats del sòl. Incorporació restes de poda.
5-Laminació en pluges torrencials. Paviments permeables i sòls tècnics amb capacitat de retenció de, com a mínim, el 25% del seu volum.

b.5_Gestió adaptativa del verd

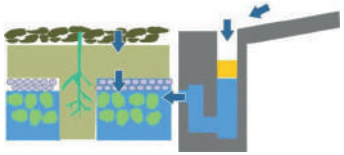
Arbrat- L'objectiu és recuperar una població de plàtans esponerosos a les zones 2, 3 i 4. Les zones 3 i 4 amb arbres de més de 20m d'alçada. L'arbrat existent s'avaluarà en funció de la seva capacitat d'assolir els objectis de serveis ecosistèmics. Arbres





malalts, i els escapçats per podes inadequades podran ser reemplaçats per espècies més idònies.
Arbusts i vegetació herbàcia - Espècies de baix requeriment hídric. Preferentment espècies d'interès per l'ornitofauna.
Sòl - Passa a ser un component central del sistema. Es faran esmenes en funció dels dèficits identificats a les analítiques. Es faran aportacions preferentment de saulons vermells de cantera granítica. Introducció de flora fúngica i invertebrats.

b.6_Cicle de l'aigua – La línia divisòria sol-ombra, es també la futura galeria de serveis i un embornal longitudinal amb una secció que permet la separació de greixos i un sorral de decantació. Així, l'aigua de pluja més neta, es comunica amb l'estrat inferior de les "banyeres de plantació", constituït sempre que sigui possible, per runes de la construcció locals (materials inerts) amb un 30-40% de reserva útil. El **mulch** evita arrossegament de sediment i limita l'evaporació. Sobre aquesta reserva hídrica, una capa de separació de gravetes 3-7 mm. La capa de sòl tindrà penetracions fins la zona de reserva d'aigua, per tal que les arrels puguin aprofitar l'aigua emmagatzemada. D'aquesta manera es preveu optimitzar el recurs de la pluja i complementar el sistema convencional de reg amb les aigües freàtiques. Cal remarcar la proximitat al "Fènix del agua", el darrer punt d'explotació d'aigua freàtica per consum humà de l'Eixample, que va funcionar fins els anys 50.

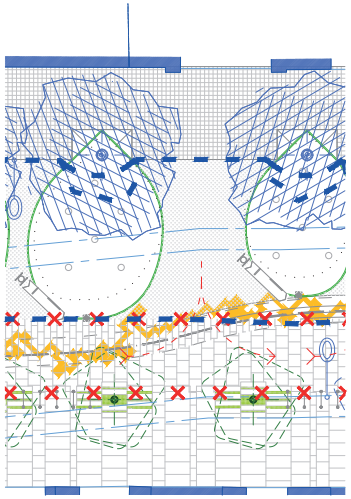


b.7_Relació amb els serveis existents

Es dissenya una nova galeria de serveis que resulta compatible amb la distribució espacial dels serveis existents.

(C)_NOVA MATERIALITAT.
softbcn22 combina varios rangos de materiales: elementos reciclados (bordillos, runas de la construcción, restos de vegetación, …), convencionales y eficientes (panot, granito, llambordas,…), tecnológicos (hormigón poroso, mallazos, geotextiles, suelos tratados para optimizar la fertilidad vegetal,…) e innovadores para la fabricación de componentes del espacio urbanos (mobiliario, iluminación, accesibilidad, zonas de juegos,…)

(D)_VALOR PERMANENCIAS.
softbcn22 utiliza las cualidades demostradas en el urbanismo de Barcelona de algunos materiales, soluciones, elementos específicos que cubren el paréntesis entre Cerda y hoy: fuentes, panot, la hegemonía de los plátanos de sombra, etc…



(E)_ACCESOS y SERVICIOS.

Accessos en fase d'obres:
La planificació de les obres a l'espai públic s'ha de realitzar amb la màxima cura per tal de poder **compaginar l'execució de les obres amb la mínima afectació de les circulacions. La planificació ha d'estudiar amb detall l'àmbit de l'actuació per tal de que les molèsties siguin mínimes**, tant en temps com en perjudici.
Caldrà tenir en compte en el Projecte Executiu ha d'estudiar, proposar i redactar els següents punts:

1. Programació de l'execució en el temps i en relació a altres obres de l'entorn
2. Organització de l'obra dividint l'àmbit d'actuació en **trams**.
3. Desenvolupament o Estructuració dels treballs de cada tram en **fases**.

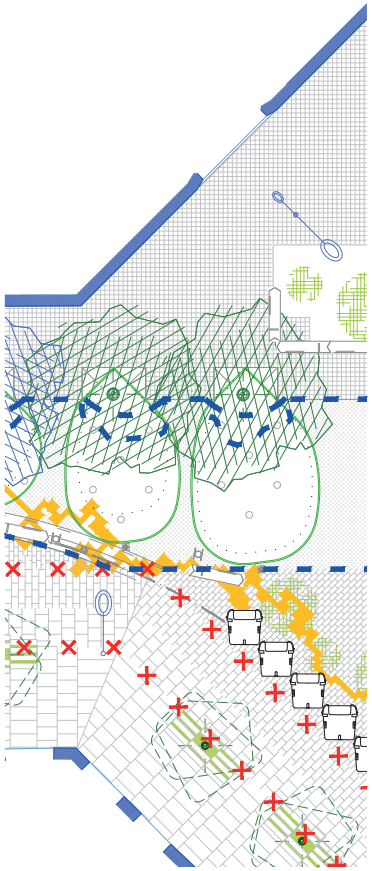
Accessos en fase definitiva:
La nova urbanització de l'àmbit garantirà l'accés dels vehicles residents a la zona, així com dels vehicles de serveis o emergències habituals a la ciutat de Barcelona. Es verificarà la geometria en planta pels radis de gir dels vehicles més habituals a la ciutat, mitjançant un software adequat per aquesta tasca.
Així mateix els paviments projectats a les zones on estigui previst aquest trànsit estarà dimensionat per tal de suportar les càrregues que es generin tan per vehicles utilitaris com pels vehicles d'emergències com poden ser els equips de protecció civil.

(F)_CONTROL de COSTES
S'organitzarà la confecció del pressupost del Projecte Executiu mitjançant el perfil especialista en definició i control de costos. Aquest perfil serà en definitiva un gestor del pressupost, responsable de:
- La confecció: integrant revisant i contrastant informació i amidaments dels especialistes redactors de cada especialitat del projecte
- La revisió constant durant el procés, que idealment és tot el procés de redacció del projecte, des de l'avantprojecte fins el projecte executiu.
- La validació final

Tot això, perseguint els següents objectius:
- Garantir la màxima fiabilitat del contingut, evitant errors
- Aconseguir que el pressupost sigui complet, evitant omissions
- Perseguir una organització d'aquest, de manera que el seu contingut estigui estructurat

Per a l'elaboració del pressupost s'usarà l'eina TCQ2000. Les metodologies de determinació del cost miraran de reduir les discrepàncies entre **l'Avantprojecte i al Projecte Executiu. A l'Avantprojecte** s'utilitzarà un pressupost paramètric amb partides que unifiquen els principals conceptes de la urbanització, mentre que al **Projecte Executiu** el pressupost ha de ser detallat i exhaustiu per poder ser fiable i, finalment, licitable i executable sense significatives modificacions posteriors.

El pressupost haurà de tenir uns límits i un contorn que obliguen a establir sovint d'inici unes premisses a la fase de projecte, i que inclourà el manteniment i vida útil dels materials.
L'objectiu final és que el pressupost de l'Avantprojecte no difereixi del pressupost final del Projecte Executiu, que és el que el fa útil en la presa de decisions conjunta entre Consultor i BIMSA.
El pressupost ha de tenir com a resultat una fàcil divisibilitat en fraccions lògiques de la futura obra.
En fase inicial de la redacció de l'Avantprojecte, i a càrrec de l'especialista en pressupost i control de costos, es crearà un pressupost paramètric per al seguiment a temps real del valor de les obres objecte de projecte, per donar puntual informació a BIMSA del cost final obtingut.
Aquest pressupost serà modificable a temps real durant tota la redacció de l'Avantprojecte, i també durant l'Executiu. Per a la seva consecució, s'utilitzarà una base de dades, i previ a l'estructuració del pressupost, s'ha d'establir un arbre d'interrelacions entre les diferents partides perquè de manera automàtica, la modificació d'una d'elles signifiqui la modificació de totes les que estiguin involucrades. Cada unitat d'obra requerirà un tractament diferent, però cadascuna d'elles ha d'estar interrelacionada per a aconseguir una modificació global.
Es considera crític per a l'èxit de la metodologia:
- L'exhaustiva introducció de la situació prèvia del tram o ubicació del projecte
- La correcta "tramificació" del projecte en sectors i seccions homogènies entre elles
- La completa introducció de les unitats d'obra involucrades
- Les variables utilitzades en la parametrització: posició, dimensions, material, característiques
- Les relacions entre les diferents partides



Epílogo
Barcelona ha sido y es un laboratorio propositivo y comprobador para los nuevos escenarios: el urbanismo táctico y participativo, la pacificación del tránsito ó la anticipación a los efectos evidentes del cambio climático,…
En la extensísima lista de aportaciones que incluye a Ildefonso Cerdá, Camille Sitte, Werner Hegelman, Edmund Bacon, Aldo Van Eyck,…hay una inevitable oscilación en los logros que hacen del espacio público una experiencia evidente entre las formalizaciones extremas o los ínfimos elementos catalizadores del éxito de los espacios públicos que conocemos y compartimos.

softbcn construye una porción posible para el NOU EIX VERD y es también un modo, un dispositivo, una herramienta, unos "algoritmos" para explorar y alcanzar las particularidades y determinaciones colectivamente hasta iniciar una nueva relación intuida y anunciada pero todavía no realizada entre Barcelona y el verde urbano.

Barcelona, 11Enero 2021

Concurs Nous eixos verds
Superilla Barcelona

PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES

#EmergènciaClimàticaBCN

Gerència d'Arquitecte en Cap
Model Urbà

11.11.2020

El carrer del s.XX. Secció tipus actual

El carrer del s.XXI. Secció tipus eixos verds